

Millî Şefin
Nutku

Türkün inani, güveni ve çalışması bugüne kadar vatani mesut başarılarına ulaştırdı, bundan sonra da aynı inan, aynı güven ve aynı cehd ile gayretle giriştiğimiz her işte Milli Şef'ten aldığımız şairi hızla muvaffak olacağımıza şüphesiz yoktur.

Yazan: Selâmi İzzet Sedes

Reisicumhur İsmet İnönü, altıncı intihap devresinin birinci istemini aşarken, bu istemada söylenmesi mutad olan nutuklarını irad buyurdular ve hükümetin ıcratını hülâsa ederek, yapılan işleri bildirdiler, yapılacak işler hakkında direktifler verdiler.

Millî Şefin nutku hükümet ıcratının bir bilânçosu olmakla beraber, okuyanların heyecanlandığı gibi, dinleyenlerin de helecana gelmiş olduğuna şüphesiz yoktur, çünkü nutuk dahili işlerimizle, dış siyasetimizle memleketi yeni ufuklara açmıştır.

Millî Şefimiz, işlerimizden konuşurken, geçirdiğimiz senenin vatanı huzur ve emniyetin, fikirlerde ve cemiyette hakiki bir asayişle hüküm sürmesiyle geçtiğini, Cumhuriyetin vatanında ve vatanında en büyük nimeti olan haysiyet ve emniyeti tamamen hâkim kıldığına işaret buyurduktan sonra «Dahili idarelerimizde hiç bir fetret ve nifak azabile müzdar bulunmuyoruz. Bir milletin en büyük ve kuvvetli mesnedi olan dahili beraberlik, Büyük Millet Meclisinin ulvi ve muhteşem hüviyetinden örnek olarak Türk vatanının insanîyet âleminde heybetli bir mevcudiyet olarak tecessüm ve temayüz ettirmiştir, demişlerdir.

Cumhuriyet Adliyesinin işleme tarzını memnuniyetle yadeden Millî Şef vatanı adalet teşkilatının emniyetli ve emniyetli ellerde ve adalet usullerimizin medeniyetinin en ileri telâkilerine uygun olduğunu beyan buyurmuşlardır.

Bundan sonra son bir sene zarfındaki dünya hadiseleri önünde harici siyasetimizin inkişafı göstermekte olduğunu tebliğ etmişlerdir. «Cumhuriyet hükümeti bütün bu devrelerde sulhe hizmet etmek ve kendi masumiyetini temin eylemek gayretini esaslı vazife telâkî etti» diyerek bunun neticesi İngiltere ve Fransa hükümetleriyle kararlaştırılmış olan müşterek beyannamelerin doğduğunu ilâve ile bu muahedenin de hiç olmazsa tesirinin yettiği sahada beynelmül sulh ve emniyete hizmet etmek suretile kendi emniyetimizi masum tutmak gayesine matuf olduğunu tebliğ etmişlerdir.

Sovyet Rusya ile bugünkü mesut münasebetlerinden daha ileri bir vaziyet ifade edecek bir anlaşmanın bu devrin muvakkat icaplarından doğan şartlar ve imkânlar neticesi mümkün olamadığını söyleyen Reisicumhurumuz, «Biz maziye olduğu gibi âtide de Türk - Sovyet münasebetlerinin dostane seyrini samimî olarak takip edeceğiz» demişlerdir.

Cumhuriyetimiz on yedinci yılını millî vahdetin, nifaksız beraberliğin bütün huzur ve sükunla girerken, hükümetimizin dâimî hareketle de vatanın deniz ve kara sınırları havalisinde kuvvetli bir sulh âmilî olmuştur. Bununla ne kadar iftihar etmek yeridir.

Nutkun göğsümüzü bir daha kabartacak bir noktası da son hadiseler (Arkası 5 inci sayfada)
SELÂMÎ İZZET SEDES

YENİ TEFRIKAMIZ

GENÇ OSMAN

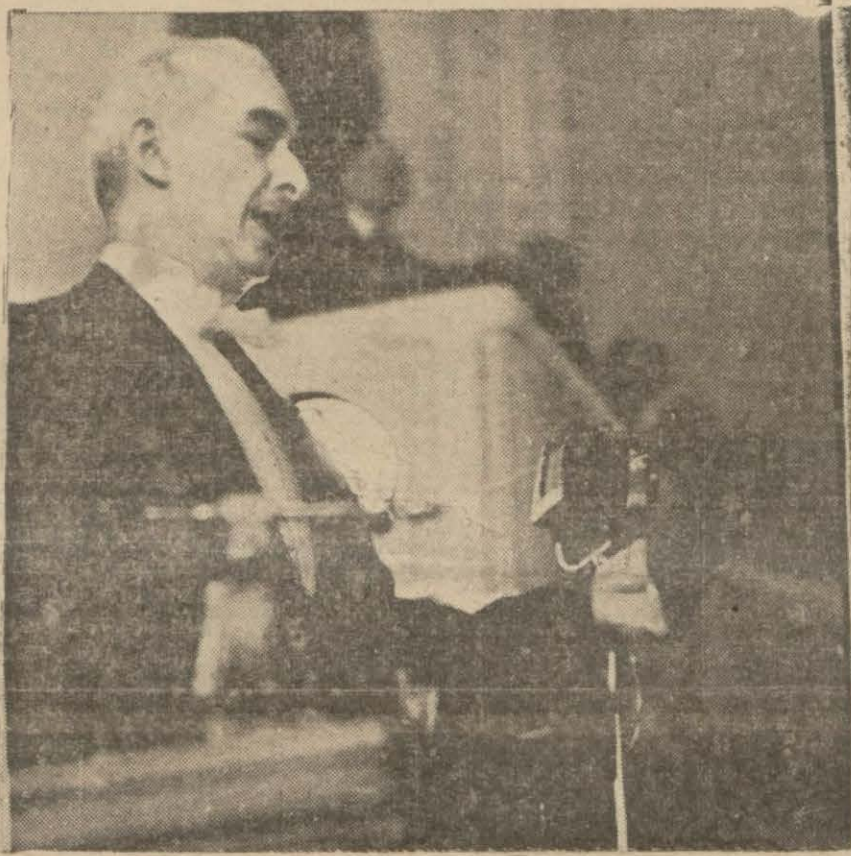
İkinci Sayfamızda

Bu mühim tarihi tefrikayı mutlaka takip ediniz. Dün çıkan birinci kısmın hülâsası da vardır.

REİSİCUMHUR İNÖNÜ DÜN MÜHİM BİR NUTUK İRAT BUYURDULAR

Dahilî İdarelerimizde Hiçbir Fıtrat, Nifak Azabiyle Muztarip Bulunmuyoruz

Yaptığımız Ve Yapacağımız Fedakârlıklara Cumhuriyet Orduları Lâyık Olduklarını İspat Etmeğe Her An Hazırdırlar. I. İNÖNÜ



Reisicumhur İnönü Büyük Millet Meclisi kürsüsünde

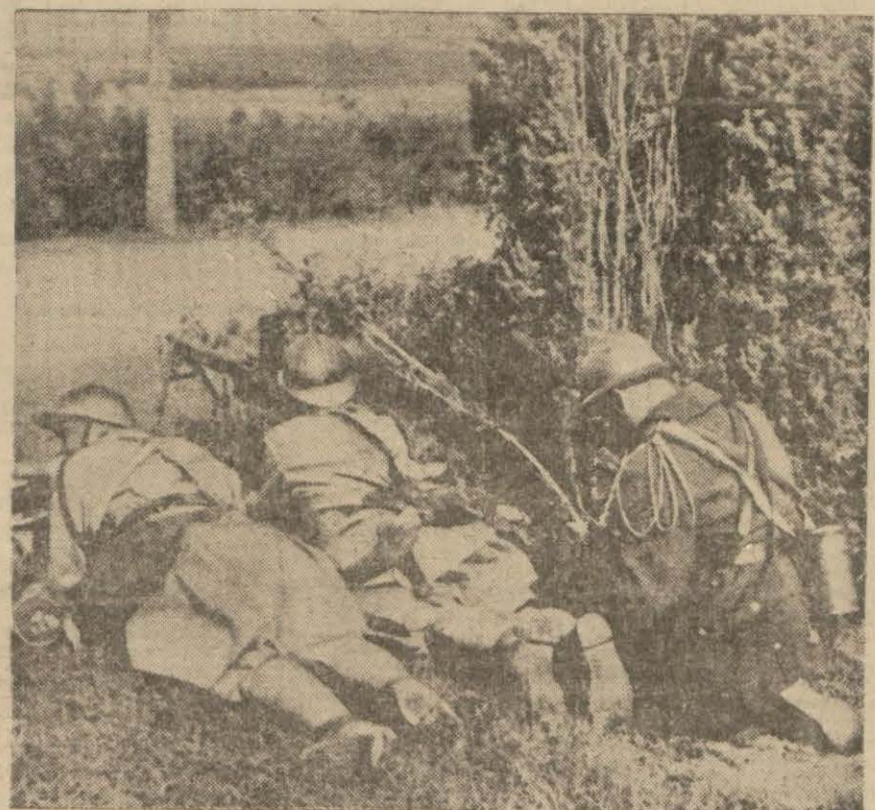
Ankara 1 (Hususi Muhabirimizden Telefonla) — «Saat 15» Halk Meclisi önünde büyük bir sabırsızlıkla Millî Şef İsmet İnönü'nü bekliyor. Meclis salonunda bütün mebuslar, kordiplomatik ve dinleyiciler yerlerini almış bulunuyorlar. Büyük Millet Meclisi bugün de tarihi celselerinden birini yapıyor.

Herkesin yüzünde büyük bir sevinç var. Aziz Şefimiz gelirken istiklâl marşı çalındı.

Millî Şef kendilerini istikbale çıkan mebusların ayrı ayrı ellerini sıktıktan ve selâm vaziyetinde duran erleri selâmladıktan sonra Meclis binasına girdiler. Nihayet saat 15 e doğru dışarıdan coşkun bir alkış tufanı koptu. Saat 15.. Millî Şef hususi salonda kısa bir istirahatten sonra Meclis salonunu teşrif ettiler. (Arkası 5 inci sayfada)

Majino Üzerinde Müthiş Bir Hava Muharebesi!

İngiliz Tayyareleri Almanya'ya Yaptıkları Akınları Sıklaştırdılar



Fransız keşif kollarına mensup bir mitralyöz faaliyette

(Yazısı Üçüncü Sayfada)

NUTUKTAN
PARÇALAR

- Türk - İngiliz - Fransız Muahedesi ile, harp fecayii içinde ızdırıp çeken Avrupada bir emniyet mıntıkası tesis suretile bu faciannın müstakbel ittisa ve inkişaflarına mâni olmak gayesini güdüyoruz.
- Mazide olduğu gibi, âtide de Türk - Sovyet münasebetlerinin dostane seyrini samimî olarak takip edeceğiz.

A. Renda
Tekrar Meclis
Reisi OlduMeclis Dün Tarihî
Bir Celse Yaptı

Ankara, 1 (A.A.) — Büyük Millet Meclisi, altıncı intihap devresinin birinci yılı mesalsine bugün Cumhuriyet İsmet İnönü'nün açış nutku ile, başlamış bulunuyor.

Fevkalâde günlerde olduğu gibi, içtima salonunda dinleyicilere ayrılmış olan yerler, samimî locası Vekâlefler Müsteşarları Müdürü Umumi-leri, ve davetli bir dinleyici kütlesile dolu bulunmakta idi.

Riyaset kürsüsünün iki yanındaki localardan büyük elçilerle orta elçiler ve bu elçilikler erkânı yer almışlardı.

Salonda kendilerine ayrılmış olan yerde, yerli gazeteci kalabalığı bil-hassa dikkati çekmekte idi. (Arkası 5 inci sayfada)

HAVASA GÖRE

İtalyan - Yunan
Ademî Tecavüz
Paktı Yapılıyor

Roma, 1 (A.A.) — Havas Ajansının öğrendiğine göre, İtalya ile Yunanistan arasında ademî tecavüz paktının akdi gecikmiyecektir. İtalyan diplomasisi bu paktın iki memleket arasında Arnavutluğun işgali ile hâdis olan bulutları dağıtmağa ve Avrupanın doğu cenubunda barışın tahkimine hizmet edeceği kanaatinde dir.

Sovyet Hariciye Komiseri
Son Görüşmelerde Elde
Edilen Neticeleri Anlattı

Ankara, 1 (A.A.) — Molotov'un yüksek Sovyet meclisinde irad ettiği raporun Türkiye'ye ait olan kısımları aşağıdadır:

Sovyet - Türk görüşmeleri, bir vakti akdi ile neticelenmiştir. Fakat bu görüşmeler, bizi alâkadar eden birçok siyasi meseleleri aydınlatmağa, yahut hiç olmazsa bu meseleler üzerinde yoklama yapmağa yardım etmiştir. Enternasyonal siyasi vaziyette, bizimle münasebetleri ciddi bir ehemmiyeti hâiz olan devletlerin hakiki çehresini ve siyasetini tanımak çok lüzumlu bir şeydir. Gerek Moskova görüşmelerinden ve gerek Türk hükümetinin harici siyaset sahasındaki son e'alin den sonra, bugün, Türkiye'nin siyaseti bize daha vazih görülmektedir. Türkiye hükümetinin kendi mukadderatını harbe iştirak eden Avrupa devletleri grupuna



B. MOLOTOV

(Arkası 3 üncü sayfada)

İtalya Kabinesindeki
Tadilâtın Manası Nedir?İtalyanın İngiltere
Ve Fransa İle Anlaşması Kabil mi?

Londra, 1 (A.A.) — Yorkshire post gazetesinin askeri muhabiri İtalyan kabinesindeki değişikliğin İtalyayı, Mussolini'nin Habeş harbinden evvel düşündüğü vecihle diğer Akdeniz devletleriyle teşkilî mesaiye sevk edileceğini bildirmektedir.

Paris, 1 (A.A.) — İtalyan kabinesindeki değişiklik bazı diplomatik muaharirleri Fransız - İtalyan havasının bir gün veya öbür gün hakikaten Lâtin olan göklerde berraklığını bulacağı kanaatine sevk etmektedir.

Figaro gazetesinde Vladimir Ormesson'a göre, yeni hükûmet de «Muddolîni hükûmeti» dir. Ve öyle kalacaktır.

Gazete diyor ki: Telegrafo gazetesinin geçenlerde neşrettiği bir makedale İtalyanın hiçbir başka mülâhazayı (Arkası 3 üncü sayfada)

ÖPME BENİ !

Yeni Edebî Romanımız

Yazan: SELÂMÎ İZZET

Bu harikulâde nefis aşk, heyecan ve macera romanını pek yakında tefrikaya başlıyoruz.

Atatürk'ün
Ölümünün
Yıldönümü

Âziz Hatırası Mera-simle Tâziz Edilecek

Ankara, 1 (A.A.) — Atatürk'ün ölümünün yıldönümü olan İkinci teşrinin onuncu Cuma günü Ebedî Şefin âziz hatırası taziz edilecektir.

O gün bu maksatla bütün Halk-eylerinde en büyük mâlki me-murları başta olmak üzere askerî erkân ve âmirlerin ve daireler reisleriyle Partî ve Halkevi mensuplarının resmi ve hususi teşekküller mümessillerinin ve halkın iştirakile yapılacak toplantılarda saat tam 9.05 de, Atatürk'ün hayatı gözlerini kapadıkları anda, ayakta beş dakika devm edecek bir ıhtiram vakfesi yapılacak ve bunun akabinde Ebedî Şefin hayatı, yurdu (Arkası 3 üncü sayfada)

TAKRİM
TENKİTLERİ

İstanbul Otobüsleri

Belediyenin Avrupa harbi dolayısıyla otobüs getirmeyeceğini, binanaleyh otobüs işletmesini bizzat ele almayacağını duyduğumuz zaman içimize acı çöktü.

Otobüs İstanbul'un bir ızdırıp mevzuudur. Seyrüseferin selâmeti namına lüzumlu ve gene seyrüsefer namına çok tehlikeli olan otobüsler sokaklarımıza bir dedikodu halinde girdiler, serkerde halinde dolaşp duruyorlar. Bugüne kadar dışımızı sıkıp sabrediyor, arada bir nihayet tahammülümüz kalmayınca gıkayef ediyor, pek yakın bir zamanda belediyemizin işi bizzat eline alacağını düşünerek feryadımızı ayyuka çıkar-mıyorduk; halbuki bugünkü otobüs-lerden, otobüslerin idaresinden ne kadar feryat edilse azdır.

Sesimizi kısın, sabrımızı arttıran son ümit te kalmadı. Bugünkü dünya vaziyeti gözönünde dururken, daha uzun seneler otobüs getirmeyeceğimize de anlaşıyor. Şu halde daha senelerce bu ızdıraba tahammül mü edeceğiz?

Eğer bugünkü nizamsızlık, intizam-sızlık, başbozukluk, pislik, terbiye-sizlik, küstahlık, halkı adam yerine koymamazlık devasız bir dert olsaydı, eğer otobüs şoförleriyle biletilerinin belediye otoritesini kale almamaları önüne geçilemeyeceğine kani bulunsaydık bu ızdırabı bağrımıza bastırarak gene susardık. Fakat bu müzminleşmeğe yüz tutan hastahım

sebebi müsamaha ve kontrolsüzlük olduğu bizce muhakkaktır.

Tramvay durak yerlerinde, o yerlerde tramvay varken ve yolcular tramvaydan inerlerken otobüs halkı keyfine buyruk kılarkı geçip gider, taramvaylardan rahat inilmesine izin vermez.

Ötüne başka bir otobüs geçecek olursa derhal yarışa başlar, sağ sol tanımaz gaza basar, son süratle koşar.

Hareket istasyonlarından müşteri alır, sonra benzin deposuna uğrar, müşteri bekleterek benzin doldurur.

Soför boyuna sigara içer, biletiği sigara tellendirir, sigara yakan yolcuya bunun yasak olduğu bitabi ıhtar edilemez.

Her noktada duran otobüsün biletişi kapıyı açar, gâlis sesle: Haydi geliyor, var mı gelen! diye müşteri toplamağa çalışır.

Çaresizlik karşısında arabaların köhnelliğinden bahsetmiyeceğiz, fakat şoför biletilerinin pejmürdelliği iğ-renc bir hal almıştır. Daha böyle dü-zünelerle seylat sayabiliriz. Bütün bunlara yarın öbür gün işe belediye bizzat el koyacak diye sabrediyorduk. Şimdi kendi kendimize: Gene mi sab-redeceğiz? Bu hal böylece devam e-dip gidecek mi? diye sorarken ürpe-riyoruz.

İstanbul'a şin veren bu işi beledi-yemiz ne yapıp yapıp artık yoluna koymalıdır. SELÂMÎ İZZET SEDES

GENÇ OSMAN

Yazan: M. Sami Karayel

Her Yerde Hızır ve Nazır Olan Safiye Sultan da Ortada Yoktu

DÜN ÇIKAN KISMİN HULASASI

(Osmanlı saltanatında Safiye Sultan devri. Sarayda büyük bir telaş ve heyecan var. Sadrazam, vezirler padişahın bir fermanından bahsediyorlar. Baltacılar, zülfüfler ayaklanmış. Ne oluyor? Padişahın fermanında, kendisinin yeniden culûs ettiği yazılı. Kasım Paşa, bu kâğıdı okurken, padişahın çıldırması olmasından şüpheleniyor. Esasen tahta olan bir padişah, tekrar culûsunu ferman eder mi?)

Ağa, ayrıldı. Divan tenha kaldı. İki vezir mahreme surette konuşmağa başladılar:

— Ne buyurursunuz Şeyhülislam efendi hazretleri?

— Biraz tuhafca buldum bu hattı...

— Herhalde, Safiye Sultan efendimize bizi çıkıştırmış olacak.

— Ne gibi dersiniz?

— Sadrazam vekili, Şeyhülislamla birlik olup Veliahd Sultan Ahmedî tahta çıkmak istiyorlar gibi bir tezi virat olsa gerek. Padişah ta, Sultanın bu sözlerine inanarak Veliahd Ahmedî tahta çıkmış gibi onun ağzından bir hattı hümayun kaleme alarak yollanmış gibi geliyor bana.

— Dâiniz de böyle mülahaza etmedim.

— Başka türlü muhakeme etmeğe imkân yok ki...

— Evet, çünkü, Sultan Mehmet Salis Hazretleri daha dün akşama kadar sapaşmış idiler. Hiç bir hastalıkları da yoktur.

— Eger, bir hastalıkları olmuş olsaydı. Bilmemiz lâzımdı.

— Hiç şüphe yok.

— Birdenbire bir emrivaki olmuş gibi gösteriyorlar...

— Evet, hattı hümayun bu mânâyı taşıyor.

— Ne yapalım dersiniz?

— Ağa ile gönderdiğimiz haber kâfidir. Hiç şüphe yok ki, ağa, bu işe ağahır. Ne yolda hareket ettirmiş efendimize arzedecektir. Binaenaleyh, bize tevaccüh edecek bir zarar görmüyorum.

— Allah muhafaza eylesin.. Ya, boş bulunup ta, Üçüncü Sultan Mehmede bir hal oldu diye hattı hümayunu takabbül eyleyip Veliahdî tahta culûs etmiş diye harekete kıyam eder bir tavır takınmış olsaydık nice olurdu halimiz.

— Evet; hakınız var.. Allah muhafaza eylesin bizi..

— Demek intizar edelim..

— En doğrusu budur..

— Ağa; saraya döndü. Haremi hümayun kapısı önünden geçip mabeyin dairesine yollanırken ortalkarı bir telaş olduğunu gördü.

Bostancılar, zülfüfler, silâhtarlar, haremağaları bir yandan bir yana koşuyorlardı.

Ağa, ilkönce bu telaşın bir mânâ vermedi. Padişahı zamanın taşra çıkacağına hükmetti.

Ağa, mabeyin dairesine yaklaştı. Divana göz attı. Bir de ne görsün beğenirsiniz?

— Veliahd Sultan Ahmet, küçü - cük boyuyla tahta âlî Osmana çık - mış oturuyordu. Yanında da validesi Handan Sultan bulunuyordu.

Ağa, birdenbire irkildi. Tıpkı sadrazam Kasım Paşa gibi sallandı. Te - reddüddü geçirdi. Üçüncü Sultan Mehmede ne olmuştu? Neden Sultan Ahmet tahta çıkmıştı.

Acaba, bir hal' mi vaki olmuştu?.. Fakat, ortada ne bir yenileri kıyamı ve ne de bir sipahi isyanı vardı. Bun -

lar olmadıkça bir padişah tahta indirilemez ve bir diğeri yerine geçirilemezdi.

Her yerde hazır ve nazır olan o meşhur Safiye Sultan da ortada yoktu. O, olmadıkça bu haller nasıl vücut bulabilirdi?

Handan Sultanın, Ahmedî evvelin hasını bilmâni olan Safiye Sultan yoksa, gizlice içişleri vasıtasıyla boğdurulmuş ve Üçüncü Sultan Mehmet te tahttan indirilerek hapse mi atılmıştı?

Ağa, bu anı tebeddüle bir türlü mâna verememişti. Hem yürüyor ve hem de bir an için kafasından bin bir türlü geçen fikirleri mâna veriyordu.

Tam bu sırada; taht kapısında duran kızlarağası Mustafa ağa, ağayı gördü. Ve, Seslendi:

— Ağa; buraya gel..

Ağa, sersem bir halde, kızlarağasını yanına yaklaştı. Ve etek öpüp durdu.

Kızlarağasının ilk suali şu oldu:

— Hattı hümayunu Kasım Paşaya verdin mi?

— Evet efendim;

— Neye gelmediler?

— İrade beklerler..

— İradeye hacet var mı? Arzu u - budiyet ve biat için kapı kullar - le gelmeleri icap etmez mi?

— ...

— Neye durur ve söylemezsin?

Zavallı ağa ne söyleyeceğini şaşır - mıştı. Sadrazamın söylediklerini söyle - mek işine gelmiyordu. Bu işe ken - diside de şaşmış kalmıştı.

Ağa, tereddütten sonra; tekrarladı:

— İrade beklerler.

Kızlarağası kızdı. Ve, hiddetle mu - kabele etti:

— Git söyle! Derhal kapıkulu, vü - zera ve ülema ile biat gelsin - ler. Sultan Ahmet Hânî Evvel Efen - dimiz padişahı cihan oldu.

Ağam; aldığı emir üzerine tersyüzü edip sadrazamın bulunduğu yere se - girtti.

...

Üçüncü Sultan Mehmet, asınsız ve bir gece içinde vefat etmişti. (1012 hicri) otuz sekiz yaşlarında idi. Do - kuz sene iki ay padişahlık etmişti.

Devri hükûmetinde vükelâ ve vü - zeranın ellerinden zimamî hükûmeti olarak zatî idare mesleğine gitmesi kendisinden ziyade Valide Sultanın teşvikatına hükmedilebilirdi.

...

Aslı İtalyan ismi (Bafo) olan Safi - ye Sultan Üçüncü Muradın baş göz - desini ve, Mehmedî Salis validesi idi. Bu kadın Üçüncü Murat gibi hu - nar ve Osmanlı padişahları içinde en fena nam kazanmış olan bir adamın devrinde tam mânasile kadimlar sal - tanatını kurmuştu.

Sultan Mehmedî Salis daha tahta çıktığı gün tam on dokuz kardeşini kılıçtan geçirmiş, sarayın ve ahâlinin ahu fiğan içinde babalarının cenezile beraber tam yirmi tabut ha - linde saraydan taşra çıkmıştı.

İşte; Safiye Sultan böyle bir padi - şahın gözdesi ve müşaviri idi.

Bu kadın Muradî Salis öldükten sonra dahi, oğlu Mehmet Salis ile be - raber tahtı Osmanîye oturmış ve kadimlar saltanatını yaşatmıştı.

Tm, otuz sene, bu, İtalyan karısı elinde kalan Osmanlı Türklerinin çektiği eza ve cefa dillerle tarif olu - namaz bir hale gelmişti.

(Arkastı var)

ŞEHİR HABERLERİ

Esrarengiz Cinayetin Faileri

Cürmünü İtiraf Eden Katil Adliye Veriliyor

Geçen ayın 25 inci gecesi Ga - la'ada Bankalar caddesinde ağır yaralı bu unan ve sonra ölen gen - cin katili; polislin sıkı takibi nih - ticesinde dün tamamen belli ol - muş ve hâdiseyi öten esrar per - desini aydınlatmıştır.

Bu neticeye göre Tophanedeki dikimevi işçilerinden Ali ismin - de biri olan maktûlû öldüren, ay - ni dikimevi işçilerinden; Alinin ustası Rizeî Şükrüdür.

Gayet serkeş ve huysuz bir genç olduğu anlaşılan Aliyi, Di - kimevine memleketlisi Şükrü yer - leştirmiş; fakat Alinin iş esna - sında dahi tekrar eden huysuz - luğu, arkadaşları gibi ustası Şük - rüvü de bizar etmiştir.

Katilin ifadesine göre Şükrü; mücaaddit defa-ar; bu tabiatın - den vazgeçmesini Aliden rica et - miş fakat aksi tabiatlı genç buna al - dırınmıştır.

Nihayet hâdises akşamı usta ve işçi arasındaki huysuzluk bah - sı tekrar tazelenmişti; Ali: — «Benim huysuzluğundan sana ne?... İşe koydum diye kafa - ma mı kakyorsun?» şeklinde ters bir cevap vermiştir.

Buna fevkalâde kızan Şükrü de hemen bıçağını çekmiş ve şaka - dan:

— «Bana karşılık verme... Yok sa şimdi seni ö.dürürüm!» diye keskin ve sivri bıçağı arkadaşın - ın karnına dokundurmuyordu.

Lâkin bıçak fazla vücûda gir - miş olduğu için hemen kan ak - mağa başlamış; ustasını şikâyet et - meyi nefesine yetiremeyen Ali; yara üstüne mendilini bastıra - rak evine gitmek üzere oradan ayrılmıştır.

İste tedbirsiz gencin yarasını saklaması ve mendilin kapatığı delikten pis kanın vücûduna ak - ması biraz sonra ölümü tevlit et - miş, zavalı genç sokakta yığılıp kalmıştı. Katil Rizeî Şükrü em - niyet müdür.üğüne cürmünü ta - mamen itiraf etmiştir. Kendisi çok müteassir görünmekte ve bu iş istemeden yaptığını söyleye - rek hüğüne hüğüne ağlamaktadır.

Bu suretle uz.ırap içinde kıv - ranan katil bugün adliyeye tes - lim olunacaktır.

...

Aslı İtalyan ismi (Bafo) olan Safi - ye Sultan Üçüncü Muradın baş göz - desini ve, Mehmedî Salis validesi idi. Bu kadın Üçüncü Murat gibi hu - nar ve Osmanlı padişahları içinde en fena nam kazanmış olan bir adamın devrinde tam mânasile kadimlar sal - tanatını kurmuştu.

Sultan Mehmedî Salis daha tahta çıktığı gün tam on dokuz kardeşini kılıçtan geçirmiş, sarayın ve ahâlinin ahu fiğan içinde babalarının cenezile beraber tam yirmi tabut ha - linde saraydan taşra çıkmıştı.

İşte; Safiye Sultan böyle bir padi - şahın gözdesi ve müşaviri idi.

Bu kadın Muradî Salis öldükten sonra dahi, oğlu Mehmet Salis ile be - raber tahtı Osmanîye oturmış ve kadimlar saltanatını yaşatmıştı.

Tm, otuz sene, bu, İtalyan karısı elinde kalan Osmanlı Türklerinin çektiği eza ve cefa dillerle tarif olu - namaz bir hale gelmişti.

(Arkastı var)

...

Aslı İtalyan ismi (Bafo) olan Safi - ye Sultan Üçüncü Muradın baş göz - desini ve, Mehmedî Salis validesi idi. Bu kadın Üçüncü Murat gibi hu - nar ve Osmanlı padişahları içinde en fena nam kazanmış olan bir adamın devrinde tam mânasile kadimlar sal - tanatını kurmuştu.

Sultan Mehmedî Salis daha tahta çıktığı gün tam on dokuz kardeşini kılıçtan geçirmiş, sarayın ve ahâlinin ahu fiğan içinde babalarının cenezile beraber tam yirmi tabut ha - linde saraydan taşra çıkmıştı.

İşte; Safiye Sultan böyle bir padi - şahın gözdesi ve müşaviri idi.

Bu kadın Muradî Salis öldükten sonra dahi, oğlu Mehmet Salis ile be - raber tahtı Osmanîye oturmış ve kadimlar saltanatını yaşatmıştı.

Tm, otuz sene, bu, İtalyan karısı elinde kalan Osmanlı Türklerinin çektiği eza ve cefa dillerle tarif olu - namaz bir hale gelmişti.

(Arkastı var)

...

Aslı İtalyan ismi (Bafo) olan Safi - ye Sultan Üçüncü Muradın baş göz - desini ve, Mehmedî Salis validesi idi. Bu kadın Üçüncü Murat gibi hu - nar ve Osmanlı padişahları içinde en fena nam kazanmış olan bir adamın devrinde tam mânasile kadimlar sal - tanatını kurmuştu.

Sultan Mehmedî Salis daha tahta çıktığı gün tam on dokuz kardeşini kılıçtan geçirmiş, sarayın ve ahâlinin ahu fiğan içinde babalarının cenezile beraber tam yirmi tabut ha - linde saraydan taşra çıkmıştı.

İşte; Safiye Sultan böyle bir padi - şahın gözdesi ve müşaviri idi.

Bu kadın Muradî Salis öldükten sonra dahi, oğlu Mehmet Salis ile be - raber tahtı Osmanîye oturmış ve kadimlar saltanatını yaşatmıştı.

Tm, otuz sene, bu, İtalyan karısı elinde kalan Osmanlı Türklerinin çektiği eza ve cefa dillerle tarif olu - namaz bir hale gelmişti.

(Arkastı var)

...

Aslı İtalyan ismi (Bafo) olan Safi - ye Sultan Üçüncü Muradın baş göz - desini ve, Mehmedî Salis validesi idi. Bu kadın Üçüncü Murat gibi hu - nar ve Osmanlı padişahları içinde en fena nam kazanmış olan bir adamın devrinde tam mânasile kadimlar sal - tanatını kurmuştu.

Sultan Mehmedî Salis daha tahta çıktığı gün tam on dokuz kardeşini kılıçtan geçirmiş, sarayın ve ahâlinin ahu fiğan içinde babalarının cenezile beraber tam yirmi tabut ha - linde saraydan taşra çıkmıştı.

İşte; Safiye Sultan böyle bir padi - şahın gözdesi ve müşaviri idi.

Bu kadın Muradî Salis öldükten sonra dahi, oğlu Mehmet Salis ile be - raber tahtı Osmanîye oturmış ve kadimlar saltanatını yaşatmıştı.

Tm, otuz sene, bu, İtalyan karısı elinde kalan Osmanlı Türklerinin çektiği eza ve cefa dillerle tarif olu - namaz bir hale gelmişti.

(Arkastı var)

...

Aslı İtalyan ismi (Bafo) olan Safi - ye Sultan Üçüncü Muradın baş göz - desini ve, Mehmedî Salis validesi idi. Bu kadın Üçüncü Murat gibi hu - nar ve Osmanlı padişahları içinde en fena nam kazanmış olan bir adamın devrinde tam mânasile kadimlar sal - tanatını kurmuştu.

Sultan Mehmedî Salis daha tahta çıktığı gün tam on dokuz kardeşini kılıçtan geçirmiş, sarayın ve ahâlinin ahu fiğan içinde babalarının cenezile beraber tam yirmi tabut ha - linde saraydan taşra çıkmıştı.

İşte; Safiye Sultan böyle bir padi - şahın gözdesi ve müşaviri idi.

Bu kadın Muradî Salis öldükten sonra dahi, oğlu Mehmet Salis ile be - raber tahtı Osmanîye oturmış ve kadimlar saltanatını yaşatmıştı.

Tm, otuz sene, bu, İtalyan karısı elinde kalan Osmanlı Türklerinin çektiği eza ve cefa dillerle tarif olu - namaz bir hale gelmişti.

(Arkastı var)

...

Aslı İtalyan ismi (Bafo) olan Safi - ye Sultan Üçüncü Muradın baş göz - desini ve, Mehmedî Salis validesi idi. Bu kadın Üçüncü Murat gibi hu - nar ve Osmanlı padişahları içinde en fena nam kazanmış olan bir adamın devrinde tam mânasile kadimlar sal - tanatını kurmuştu.

Sultan Mehmedî Salis daha tahta çıktığı gün tam on dokuz kardeşini kılıçtan geçirmiş, sarayın ve ahâlinin ahu fiğan içinde babalarının cenezile beraber tam yirmi tabut ha - linde saraydan taşra çıkmıştı.

İşte; Safiye Sultan böyle bir padi - şahın gözdesi ve müşaviri idi.

Bu kadın Muradî Salis öldükten sonra dahi, oğlu Mehmet Salis ile be - raber tahtı Osmanîye oturmış ve kadimlar saltanatını yaşatmıştı.

Tm, otuz sene, bu, İtalyan karısı elinde kalan Osmanlı Türklerinin çektiği eza ve cefa dillerle tarif olu - namaz bir hale gelmişti.

(Arkastı var)

...

Aslı İtalyan ismi (Bafo) olan Safi - ye Sultan Üçüncü Muradın baş göz - desini ve, Mehmedî Salis validesi idi. Bu kadın Üçüncü Murat gibi hu - nar ve Osmanlı padişahları içinde en fena nam kazanmış olan bir adamın devrinde tam mânasile kadimlar sal - tanatını kurmuştu.

Sultan Mehmedî Salis daha tahta çıktığı gün tam on dokuz kardeşini kılıçtan geçirmiş, sarayın ve ahâlinin ahu fiğan içinde babalarının cenezile beraber tam yirmi tabut ha - linde saraydan taşra çıkmıştı.

İşte; Safiye Sultan böyle bir padi - şahın gözdesi ve müşaviri idi.

Bu kadın Muradî Salis öldükten sonra dahi, oğlu Mehmet Salis ile be - raber tahtı Osmanîye oturmış ve kadimlar saltanatını yaşatmıştı.

Tm, otuz sene, bu, İtalyan karısı elinde kalan Osmanlı Türklerinin çektiği eza ve cefa dillerle tarif olu - namaz bir hale gelmişti.

Şehir Meclisi Dün İlk Toplantısını Yaptı

Vali Son Senenin İşlerini Hülâsa Eden Bir Nutuk Söyledi

İstanbul Şehir Meclisi dün sa - at 14 te yeni sene toplantısının ilk icimamı yapmıştır. Celse a - çılmadan evvel Vali şunları söy - lemiştir:

— Riyaset divanı ve encümen âzaları intihabları şimdiye kadar serbest yapılmıyordu. Nazariyat ta serbest olarak gösteriliyordu, fakat hakikatte hiç te böyle de - ğildi. Parî Genel sekreteri doktor Fikri Tüzlerle konuştuk. Fikrimi kabul etti. Esasen o da böyle dü - şünmüş, intihabların serbest ya - pılmasını kararlaştırdık. Arka - daşlar tesir altında kalmadan ist - tediklerine rey vermekte serbest - tir.

Bundan sonra Vali, celseyi aç - mış, riyaset divanı intihabı ya - pılmıştır. Birinci reis vekilliğine Necip Serdengeçti, ikinci reis ve - kâline Faruki Dereli, kâtiplik - lere Münir Avni, Rifkye Hülû - si Behçet, Sadi ve avukat Ab -

— Daimi encümen âzası intihabi - na büyük ehemmiyet veriliyor - du. Onun da seçimine serbest o - larak geçildi.

Encümen intihabında Avni Ya - ğız 69, Bican 39, Amca Tevfik 40 rey kazandılar. Suphi, Refik Ah - met, Hamdi Rasim, mevcudun nısıf kadar rey alamadıkları - dan intihap yenilenmiştir. Yeni seçimde, Avni Yağız, Bican, Am - ca Tevfik, Hayri Uğur, Refik Ahmet, Suphi, Ekrem Tur, Fuat kaza daimi encümen âzalarını kat'i olarak almışlardır.

Vali ve Belediye Reisi Lütfi Kırdar bu esnada bir nutuk söy - lemiş, belediyenin bir yıllık fa - aliyetini etraflı surette anlatmış - tır. Bundan sonra encümen se - çimleri yapılmış, meclis tekrar toplanmak üzere dağılmıştır.

...

Aslı İtalyan ismi (Bafo) olan Safi - ye Sultan Üçüncü Muradın baş göz - desini ve, Mehmedî Salis validesi idi. Bu kadın Üçüncü Murat gibi hu - nar ve Osmanlı padişahları içinde en fena nam kazanmış olan bir adamın devrinde tam mânasile kadimlar sal - tanatını kurmuştu.

Sultan Mehmedî Salis daha tahta çıktığı gün tam on dokuz kardeşini kılıçtan geçirmiş, sarayın ve ahâlinin ahu fiğan içinde babalarının cenezile beraber tam yirmi tabut ha - linde saraydan taşra çıkmıştı.

İşte; Safiye Sultan böyle bir padi - şahın gözdesi ve müşaviri idi.

Bu kadın Muradî Salis öldükten sonra dahi, oğlu Mehmet Salis ile be - raber tahtı Osmanîye oturmış ve kadimlar saltanatını yaşatmıştı.

Tm, otuz sene, bu, İtalyan karısı elinde kalan Osmanlı Türklerinin çektiği eza ve cefa dillerle tarif olu - namaz bir hale gelmişti.

(Arkastı var)

...

Aslı İtalyan ismi (Bafo) olan Safi - ye Sultan Üçüncü Muradın baş göz - desini ve, Mehmedî Salis validesi idi. Bu kadın Üçüncü Murat gibi hu - nar ve Osmanlı padişahları içinde en fena nam kazanmış olan bir adamın devrinde tam mânasile kadimlar sal - tanatını kurmuştu.

Sultan Mehmedî Salis daha tahta çıktığı gün tam on dokuz kardeşini kılıçtan geçirmiş, sarayın ve ahâlinin ahu fiğan içinde babalarının cenezile beraber tam yirmi tabut ha - linde saraydan taşra çıkmıştı.

İşte; Safiye Sultan böyle bir padi - şahın gözdesi ve müşaviri idi.

Bu kadın Muradî Salis öldükten sonra dahi, oğlu Mehmet Salis ile be - raber tahtı Osmanîye oturmış ve kadimlar saltanatını yaşatmıştı.

Tm, otuz sene, bu, İtalyan karısı elinde kalan Osmanlı Türklerinin çektiği eza ve cefa dillerle tarif olu - namaz bir hale gelmişti.

(Arkastı var)

...

Aslı İtalyan ismi (Bafo) olan Safi - ye Sultan Üçüncü Muradın baş göz - desini ve, Mehmedî Salis validesi idi. Bu kadın Üçüncü Murat gibi hu - nar ve Osmanlı padişahları içinde en fena nam kazanmış olan bir adamın devrinde tam mânasile kadimlar sal - tanatını kurmuştu.

Sultan Mehmedî Salis daha tahta çıktığı gün tam on dokuz kardeşini kılıçtan geçirmiş, sarayın ve ahâlinin ahu fiğan içinde babalarının cenezile beraber tam yirmi tabut ha - linde saraydan taşra çıkmıştı.

İşte; Safiye Sultan böyle bir padi - şahın gözdesi ve müşaviri idi.

Bu kadın Muradî Salis öldükten sonra dahi, oğlu Mehmet Salis ile be - raber tahtı Osmanîye oturmış ve kadimlar saltanatını yaşatmıştı.

Tm, otuz sene, bu, İtalyan karısı elinde kalan Osmanlı Türklerinin çektiği eza ve cefa dillerle tarif olu - namaz bir hale gelmişti.

(Arkastı var)

...

Aslı İtalyan ismi (Bafo) olan Safi - ye Sultan Üçüncü Muradın baş göz - desini ve, Mehmedî Salis validesi idi. Bu kadın Üçüncü Murat gibi hu - nar ve Osmanlı padişahları içinde en fena nam kazanmış olan bir adamın devrinde tam mânasile kadimlar sal - tanatını kurmuştu.

Sultan Mehmedî Salis daha tahta çıktığı gün tam on dokuz kardeşini kılıçtan geçirmiş, sarayın ve ahâlinin ahu fiğan içinde babalarının cenezile beraber tam yirmi tabut ha - linde saraydan taşra çıkmıştı.

İşte; Safiye Sultan böyle bir padi - şahın gözdesi ve müşaviri idi.

Bu kadın Muradî Salis öldükten sonra dahi, oğlu Mehmet Salis ile be - raber tahtı Osmanîye oturmış ve kadimlar saltanatını yaşatmıştı.

Tm, otuz sene, bu, İtalyan karısı elinde kalan Osmanlı Türklerinin çektiği eza ve cefa dillerle tarif olu - namaz bir hale gelmişti.

(Arkastı var)

...

Aslı İtalyan ismi (Bafo) olan Safi - ye Sultan Üçüncü Muradın baş göz - desini ve, Mehmedî Salis validesi idi. Bu kadın Üçüncü Murat gibi hu - nar ve Osmanlı padişahları içinde en fena nam kazanmış olan bir adamın devrinde tam mânasile kadimlar sal - tanatını kurmuştu.

Sultan Mehmedî Salis daha tahta çıktığı gün tam on dokuz kardeşini kılıçtan geçirmiş, sarayın ve ahâlinin ahu fiğan içinde babalarının cenezile beraber tam yirmi tabut ha - linde saraydan taşra çıkmıştı.

İşte; Safiye Sultan böyle bir padi - şahın gözdesi ve müşaviri idi.

Bu kadın Muradî Salis öldükten sonra dahi, oğlu Mehmet Salis ile be - raber tahtı Osmanîye oturmış ve kadimlar saltanatını yaşatmıştı.

Tm, otuz sene, bu, İtalyan karısı elinde kalan Osmanlı Türklerinin çektiği eza ve cefa dillerle tarif olu - namaz bir hale gelmişti.

(Arkastı var)

...

Aslı İtalyan ismi (Bafo) olan Safi - ye Sultan Üçüncü Muradın baş göz - desini ve, Mehmedî Salis validesi idi. Bu kadın Üçüncü Murat gibi hu - nar ve Osmanlı padişahları içinde en fena nam kazanmış olan bir adamın devrinde tam mânasile kadimlar sal - tanatını kurmuştu.

SON HABERLER

Hollanda Müdafaa Tedbirlerini Bitiriyor

İcap Ederse Örfi İdare İlânına da Karar Verecek

Amsterdam, 1 (A.A.) — Hollanda Başvekilii Edgeep, icap ettiği takdirde Hollanda'nın bazı hudut kısımlarında örfi idare ilân edilebileceğini, Mecliste beyan etmiştir.

Bu beyanatin, memleket istiklâline zarar verecek herhangi bir harici tehlike ile münasebeti olmadığı söylenmektedir.

Halen Holandada istisnai idare hüküm sürmekte olmakla beraber işlerin yüksek idaresi sivil makamların elinde bulunmakta, yalnız örfi idare için memleketin kontrolünü askeri idare yapmaktadır.

Burada, memleket istiklâlinin müdafası için ciddi hiçbir endişe hissedilmediği ehemmiyetle kaydedilir — yor. Emniyet mekanizmasını tecrübe için arazinin mahdud bir surette su

altında bırakılmasına tevessül edilmistir. Amersfort'a kadar bütün orta Holandayı ihata eden su hattı geniş araziyi su altında bırakmağa ve mütearrız ileri hareketini uzun müddet durdurmağa imkân vermektedir. Yüksekliği bir metreden fazla olan su tabakasının motorlu kıtalara geçit vermediği anlaşılmaktadır. Su hattının gerisinde Hollanda'nın mühim tahkimatı mevcut ve bu müstahkem hat her gün daha ziyade takviye edilmektedir.

Harbin başlangıcındanberi kanalların seviyesi ve su müdafaa planında derpiş edilen arazinin su altında bırakılmasını teshil ve tesri edecek şekilde yükseltmiştir. Yapılan ve hâlâ yapılmakta olan tecrübeler tam bir muvaffakiyetle neticelenmiştir.

İtalya Kabinesindeki Tadilat

(Baştarafı 1 inci sayfa)

hesaba katmaksızın yalnız kendi menfaatlerinden müphem olduğunu bildirmekte olması dikkate sayandır. Öyle zannediyor — ruz ki, üç taraftan yapılmı nöbet değiştirme realist siyasetinin ameli tatbikatından başka bir şey değildir.

Oeuvre gazetesi başmakalesinde Popolo d'Italia gazetesinin İtalyanların hür, müstakil ve bitaraf bir İsviçrenin idaresindeki esaslı menfaatini, bildiren makalesini tebarüz ettirmektedir.

Londra, 1 (A.A.) — İngiliz — İtalyan ticaret anlaşmalarının tevsi meselesinin tetkik edilmektedir olduğu bildiriliyor.

Financial News gazetesinin bu haberi veren siyasi muhabiri ilâve ediyor:

İtalyaya İngiliz kömürü ihraçatının çok fazla nisbette arttırılması için müzakereler yapılmaktadır. Eğer İtalyan kilinginde İngiltere lehine el'an bir bakiye mevcut ise, bu arttırma keyfiyeti ancak mübadele esasından üzerinde yapılabilecektir.

Keza, söylenildiğine göre, Britanya hükümeti tarafından, külliyyetli miktarda İtalyan mahsulü mübayaası hakkında da müzakereler yapılmaktadır. Bu müzakereler memnuniyeti mucip bir neticeye ulaştığı takdirde İtalyan — İngiliz ticareti, harpten önceki hatta zecri tedbirlerden evvelki seviyesine yükselecektir.

Diğer taraftan İtalyan — Alman ticareti, kabil olduğu kadar fazla azalmıştır. İtalyanın, 460 milyon Rayşmarklık tutmuş bir bakiyesi vardır. Alman hükümeti de, bu meblağı, İtalyanın muhtaç olduğu kömür ve diğer nevi mallar göndermek suretile tesviye etmek niyetinde olduğunu izhar etmiştir.

Atatürk'ün Ölümünün Yıldönümü

(Baş tarafı 1 inci sayfa)

ve millet yolundaki hizmetleri etrafında hitabelerde bulunulacaktır. Bu merasime Milli Şef İnönü'nün Atatürk hakkındaki beyan — nemesi okunarak nihayet verilecektir.

Bütün mekteplerde de aynı saatlerde yapılacak toplantılarda Halkvekillerinde olduğu gibi taziye merasimi yapılacak ve Ankara radyosu da Atatürk'ün ölümü yıldönümü karşısında Türk milletinin duyduğu acıya katılarak müzik nesriyatında bulunmuyacaktır.

Ankara radyosu 10 ilkteşrin günü sabah, öğle ve akşam nesriyatında ajans haberlerini takiben yaşanan günün Atatürk'ün ölümü yıldönümü günü olduğunu bildirecek ve akabinde Milli Şef İnönü'nün Türk milletine yaptığı beyannameyi okuyacaktır.

Nevyork Taymiso Göre

İtalyanların, Sovyetlerin Maksatları

Hitler Meşgulken İşlerini Yürütmek miş

Nev - Yorks, 1 (A.A.) — «Nev - York Times» yazarı:

İtalyan kabinesinde vukua gelen değişiklikler ile Molotof'un nutku şimdiki harp için büyük bir ehemmiyeti haizdir. Almanya'nın eski ve yeni arkadaşları bitaraf kaldıklarını ilân etmek için ilk fırsatın istifade etmişlerdir. Molotof'un nutkunda Hitler için hoş gidecek hiçbir şey yoktur. Bu nutuk, Sovyetler Birliğinin yegâne menfaati kendi vaziyetini kuvvelendirmek ve beynelmil nüfuzunu genişletmek için halihazırdaki ihtilâftan istifade etmekten ibaret olduğunu gösteriyor.

İtalyanın ve Sovyetler Birliğinin hakiki maksatları Hitlerin başka taraflarda meşgul bulunmasından istifade ederek işlerini yürütmekten ibarettir.

İTALYA MATBUATI

Roma, 1 (A.A.) — Kabine değişikliği İtalyan gazetelerinde geniş bir yer tutmaktadır. Bu gazeteler, faşizmin an'anevi prensipleri mucibince, kadroların gençleştirilmesi ve millete verilecek direktiflerle milletin muharrik enerjilerinin yenileştirilmesi için, kabinede arasıra değişiklik yapıldığını ve bu ileri karakolun alındığını haber vermektedir. İtalyan matbuatı, Molotof'un nutkunu henüz aynen alamadıklarından dolayı, tefsirlerde bulunmuyorlar.

Türkiye - Sovyet Münasebatı

(Baştarafı 1 inci sayfa)

bağlamayı tercih ettiği malumdur. Türkiye hükümeti, iki yandanberi, Almanya'ya karşı harp eden İngiltere ve Fransa ile karışık yardım pakti akdetmiştir. Bunu yapmakla, Türkiye, bitaraflık ihtiyatkar siyasetini kat'ı surette reddetmiş ve inkişaf halinde bulunan Avrupa harbinin mahrekine dahil olmuştur. Kendi harplerinin sahasına mümkün olduğu kadar fazla bitaraf devleti sokmağa çalışan İngiltere ve Fransa, bundan çok memnundur. Türkiye, acaba bundan nedamet edecek mi? Bunu keşfetmeğe uğraşmıyacağız. Komşumuzun harici siyasetindeki bu yeni unsurları kaydetmek ve hâdiselerin seyrini dikkatle takibeylemekle iktifa edileceğiz.

Vilnonun İşgali Tamamlandı

Kaunas, 1 (A.A.) — Vilno münkasının Litvanya tarafından işgali tamamlanmıştır.

Bulgar Kraliçesinin İsim Günü

Sofya, 1 (A.A.) — Bulgar ajansı bildiriyor: Kraliçenin isim günü münasebetile bu sabah kilisede bir ayin yapılmıştır.

İzhar ediyoruz. Hulâsa devlet sergisi çok yerinde ve güzeldir.

APARTIMANLARIN KALORİFERİ VE TERMOMETRENİN DERESESİ

Termometrenin derecesi 12 ye kadar düşmüştü. 12 derece soğuktur. Binaenaleyh soğuk karşı artık tedbir alınmaz zamanı gelmiştir. Dün ve evvelki gün, pardesüleri az gelyordu. Paltoya ihtiyaç duyuyorduk. Geçen gün bir arkadaşta yazmıştı. Şehirdeki kaloriferli apartmanlar, kaloriferlerini yakmak için hâlâ zaman bekliyorlar. Hatîâ, Teşrinisani'nin dahi çıkmasını bekleyenler varmış!

Halkbiki, kalorifer ayağına değil, termometrenin derecesine göre avarlanmak lazım değil midir? Bilmiyoruz, bu kalorifer meselesi hakkında apartman sahipleri ne düşünüyorlar?

SÜKRÜ AHMET

Dağarcık

Arap Solarsa Bu da Solar!

Şu bizim esnafın içinde ne şakacı ne nükteci adamlar var. Rahmetli Ahmet Rasim istadımız, böylelerinden bir hayli bahsetmiş olduğu gibi araştıra Ercüment Ekremle ben de gazetelerde bu gibilerden bazı nümune — ler veririz.

İşte yine şimdi sırası geldiği için bu gibi şakacı, nükteci, hazırcevap esnaftan birkaç mosturalık gösteriyorum:

Herifci oğlu arabanın içine dol — durmuş olduğu içleri beyaz narları boyuna bağıyor:

— Al iki kilo, ver on beş! Çoluğun çocuğunla birlikte yiyebildiğini afiyetle yel...

Arabanın etrafını sarmış olanlar — dan biri soruyor:

— Ya yiyemediğimi?

— Yiyemediğini de bir ipe dizip inciden gerdanlık diye Bayanın boy — nuna as!

Nuruosmaniye camii avlusunda leke sabunu satan cenabz adam cenesi hiç durmadan sabununun reklamını yapıyor:

— Bil'umum yağ lekeleri, mum lekeleri, mürekkep lekeleri, boya lekeleri, zifir lekeleri hulâsa Baylar, Bayanlar ne lekeleri olursa olsun şıp diye çıkarıyor. Tecrübesi bedava, lekeli olan gelsin!

Bu sefer de onun etrafını sarmış olanlardan ve eski küllanbeylerden biri, sağ bileğinin üstüne vaktile dövmek şeklinde yapılmış olan kama sapı bir yürek resmini gösteriyor:

— Çıkar bakalım sunu da görelim!

— Onu ben çıkaramam!

— Kim çıkarır ya?

— Şu karşiki kasaba gidersin, o çıkarır!

Benim eski mektep arkadaşlarım — dan Çarşıda manüfatırcılık yapan Balatlı bir Nesim vardır ki şakacılıkta, hazır cevaplıkta pek bitirim seydirdi. Geçen gün, kendisinden beyaz zemin üzerine siyah çizgili bir yorgan çarşıda almakta olan bir kadınaçağır:

— Aman, dedi, usta, yıkandıktan sonra, sakın bu siyah çizgiler sol — masın!

Nesim, hemen şifahi garantiyi bastırdı:

— Hiç Arap solar mı hanım, Arap? Kadın biraz şaşkınlıkla:

— Solmaz!

— Eh, mademki Arap solmaz, bu da kat'yyen solmaz!

İşte bugün de size esnafın tuhaf — hıklarından birkaç...

OSMAN CEMAL KAYGILI

Dış Politika

Sovyetlere Göre Yarıncı Vaziyet

Sovyet Sosyalist Cumhuriyetleri İttihadı Halk Komiserleri Reisi ve Hariciye Vekili Molotof, bu memleketin mebuslarının Sovyet şurası halinde yaptığı içtimada söylediği nutuk veya okuduğu raporla vaziyetle fazla aydınlatmış oldu.

Sovyetlerin bitaraf kalacağını söyleyen Molotof, Hitler Almanya'sının tezlerini müdafaa ile, hükümetinin harbe nihayet verilmesi arzusunun tekrarlama, aksi takdirde, harbin Avrupa'nın her tarafına sirayet edeceğini anlattı. Versay muahdesinin dirilmesini temin hususunda, Sovyetlerin Almanya ile aynı kararda ve düşünce de bulunduğunu bildirdi. Bu cihetleri anlatan Molotof, 25 Ağustos 939 tarihli Alman — Sovyet ademi tevavüz pakti ile, 25 Eylülde imzalanan dostluk ve hudut tahdidi mukavelesinin ehemmiyetini, iki devletin dostluğunun devamlı ve kat'ı, sarsılmaz vaziyetini ilanda bir mahzur görmemiştir.

Tevavüz ve müteaviz nazariyelerinin eski ve yeni formülünü anlatan Molotof, harbin devamında arslarla genişlemesi takdirinde, müteavizin İngiltere ve Fransa sayılacağını izah etmiştir. Lehistanın yeniden diriltilemeyeceğini bildiren Sovyet Hariciye Vekili, harbin yarınki inkişafında, bugüne kadar hakiki inkişafını gösteremeyen harbin, birinci safhasına, ileride, yarınki diğer safhalarına ısharetle, Avrupa'da ve Avrupa haricinde husule getireceği pek çok değişiklikleri de kaydedmiştir.

Lehistan meselesi, Versay muahdesi üzerinde fazla duran Molotof, İngiltere ve Fransa hükümetlerine, eski Polonyayı diriltmek düşüncesinin imkânsız hareket olduğunu beyan ediyor.

Finlandiyadan Aland adalarını istemeyen Sovyetler, Leningrad'ta bir taarruza karşı korunması için müteakbil yardım paktnın kabulünü teklif etmiş. İki tarafın devam eden müzakerelerinin vereceği netice belli değildir.

HAMİT NURİ İRMAK

Günün Mevzuları

Inkılâp VE Yurt İçin Propaganda

Başardığımız İşleri, Harikulâde Eserleri Lâyikile Tanıyor muyuz?.

YAZAN: Reşat Feyzi Yüzüncü

Erzuruma trenin varışı yepyeni bir mana taşıyor. Eski nesiller, Erzurumun hangi mesafelerinde ötesinde olduğunu daha iyi bilirler.

Açılış merasimine iştirak eden gazeteci arkadaşlar, bu güzel seyahatten döndüler döneli, eşsiz ve uçsuz bucaksız Anadolu yaylaları üzerinde fıskıran medeniyet, ümrân eserlerini anlatırlar bitiremiyorlar. Bir arkadaş şöyle diyor:

— Dört senedenberi Ankarayı görmemişim. Bu sefer gidişimde, tanımadım. Ağzım açık kaldı. Tamamen değişmiş buldum. Bir çok Avrupa merkezlerini gördüm, fakat, Ankara, yirminci asrın tekniğine en çok uyan bir şehirdi. Hele, Frati'n üzerindeki o köprü... müthiş bir şey! Anlatmakla bitmez... Görmek lazım... bütün bu köprüleri Türk mühendisleri, Türkiye işçileri yapmıştır. Bütün Anadolu'da, hummalı bir çalışma var. Memleket müthiş bir kalkınma ve ümrân faaliyeti içindedir. Hele, hattın, bilmem kaçmı kilometresindeki tüneller, şaşılacak bir eserdir. Şehirler, kasabalar, hep böyle... Her eski Osmanlı şehri yanında, yepyeni bir Cumhuriyet Türkiye'si şehri yükseliyor. Müesseseler değişiyor, binalar değişiyor, hayat değişiyor, düşünüş, duyuş, zevk, her şey değişiyor. Yani kafa değişiyor.

Anadoluda, bu uzun seyahatten dönen arkadaşlar, böyle anlatıyorlar. Bir arkadaş, biraz sabı ve kızgın, şöyle hayıfandı: — Azizim, dedi, sana bir şey söyleyeyim mi? Biz, İstanbul'da hiç bir şeyin farkında değiliz. İnkılâbın müsbet enerjisini, hamelerini, değişmesini, gidip Anadolu'da görmeli... İstanbul hamelerini, değişmesini, gidip insanlarla hep o İstanbul'dur. Taksim meydanındaki son istinlak edilen adanın ortadan kaldırılışındaki sürat hepimizi hayrette bıraktı. Bir çok İstanbullunun, ağız açık, oradan geçerken, aptal aptal bakışıklarını görünce astım.

Bu değişiklik, bu sür'at fikri, bu şehre yeni girmiştir. Allah razı olsun Lütfi Kırdar'dan... Ya Anadolu'.. ya Ankara? Bütün yurt köşeleri işte, hep böyle değişiyor. Bu süratle, bu hızla iyiye, güzelle Roşuyor.

Nerede oturuyorsunuz?.. Hele, şehrin uzakça bir köyünde mi?.. Meselâ Boğaziçinde mi? İşiniz icabı her gün aynı yollar — dan eve dönmüyor, işinize mi geliyorsunuz?.. Hiç değişmeyen bir dekor, monoton bir hayat, heycansız bir ömür sürüşü!

Cumhuriyet Türkiye'si çok iş yapmıştır. O kadar çok, o kadar büyük, o kadar harikulâde ki, biz, bu eserleri tahmin ve tasavvur dahi edemeyiz. Eminim, bir çok vatandaşlar yapılan, basarılan eserlerden tamamen haberdar değillerdir, farkında olmuyorlar.

En güzel sevgi, tanışmaktan, görüşmekten doğar. Fakat, bütün vatandaşları, milyonlarca insanı, memleketinde gezdirmek, göstermek mümkün müdür?.. Elle tutulan, gözle görülen her şey çok sevilir. Yurt dahilinde, vatandaşlara seyahat etmeyi tavsiye etmek çok yerinde olabilir. Fakat, bu tavsiyenin yerine getirilişinde kabiliyeti tatbikeyen derecesini de ölçmek lazımdır.

En iyi vasıta, propagandadır. Bizde, maalesef en eksik olan

şey... Yalnız, dikkat lâzım. Propaganda, çok ustalıkla, çok hünerli, çok cazip yapılmazsa, sempatik değildir. Maalesef, yurdun, eserlerimizin propagandasını iyice yapamıyoruz. Bu, evvelâ, her şeyden evvel bir ihtisase meselesidir.

Anadoluda başlı başına bir âlem olmuştur. Muhit mi arıyorsunuz? Orada, güzellik mi arıyorsunuz, orada. Size, şunu söyleyeyim; Anadolu yaylalarında, dağ başında, bu son seyahatimde tesadüf ettiğim münevver Türk gençlerine, İstanbulda rastlamadım... Böyle bir insanla, hiç ümit etmediğiniz bir yerde karşılaşınca, evvelâ hayret ediyorsunuz. Gözlerinize, kulaklarınıza inanmak istemiyorsunuz. Fakat, hakikat karşınızdadır.

Anadoludaki geniş kalkınmayı, hayatın yenileşmesini münevverler başarıyor. Bu, böyle olacaktır, böyle olması da gayet tabiidir.

İstanbulda bir anket açınız: Herkese Anadolu hakkında düşündüklerini, bildiklerini, oradaki ümrân ve medeniyet eserleri hakkındaki tahmin ve intibalarını sorunuz. Göreceksiniz ki, alacağınız cevaplar, yurdun kalkınma davasının yüzde yüz lehine ve o zavallı, biçare İstanbul «efendi» lerinin de yüzde beş yüzü aleyhinedir.

O halde, ne yapmak lazım?.. Şunu yapmak lazımdır ki, inkılâbın, Cumhuriyetin eserlerini fevkalâde ehemmiyetle tanıtmalıyız. Propaganda yapmalıyız. Bugüne kadar, propaganda için bir teşkilât kurulmamıştır. Fakat, bu, artık zaruridir.

Vücutte getirilen işler övünülebilecek, methedilecek derecededir. Bir zamanlar, galiba, turizm ve propaganda için, geniş bir teşkilât kurmak tasavvuru vardı. Belki, turizm davası, daha çok teferüatlı ve mürekkep bir meseledir. Yabancıdan evvel, kendimizi, vatandaşlarımızı planlamak lazım. Evvelâ, kendimizi, yurdumuzu, eserlerimizi, muvaffakiyetlerimizi kendimize tanıtmamız, öğretmemiz zarurî.

Bütün ömründe, güzel çam manzarası olarak, yalnız, Adanın hasta, çürük, solmuş, yamış, yıkılmış, cılız çam ağaçlarını gören ve bilen İstanbullu, Anadolu yaylalarındaki kör çam ormanlarının azametini, yesilliğindeki harikulâdeliğini gördüğü vakit, hayatın, ömrün, yaşamanın ve binnetice çalışmanın ne eşsiz bir hazine olduğunu, daha iyi kavrayacaktır. Bilhassa Türkiye'de yaşamamın...

İnkılâpçı ruhu Anadolu'dadır. İnkılâp eserleri Anadolu'dadır. Tabii servet menbaları Anadolu'dadır. Eşsiz tabiat güzelliği Anadolu'dadır. Hayat, kazanç Anadolu'dadır. Yurdun bin bir güzelliği ve heyecanı Anadolu'dadır.

Bütün bunları, anlatmak, bir bir saymak, resimlerle, yazılarla — ne bileyim — hulâsa, bütün reklâm, propaganda vasıtalarıyla memleketin her tarafına, bilhassa ve bilhassa İstanbul'a yaymak lazımdır.

Bu muazzam davayı bir propaganda teşkilâtı başaracaktır. İme dayanan bir propaganda, mütehassısların elinde işleyecek bir propaganda teşkilâtı, başardığımız inkılâpları daha ziyade gözönüne serecek, onları daha çok sevdirecek, benimsetecek, âşik edecektir.

Görüp Duyduğularım

İsimsiz Kahramanlar

İçtimai hayatımızda sessiz ve sadasız en büyük inkılâbı yapan bir müessesese var:

Akşam Kız San'at Mektepleri ve Kız San'at Enstitüleri.

İstanbuldan başlayarak Anadolu — nun ötesine berisine serpiştirilmiş olan bu san'at enstitüleri yarınki Türk ailesini, Türk anasını asrın ihtiyacına göre yetiştiren en mühim inkılâp yuvasıdır.

Son Anadolu seyahatimde üç san'at enstitüsünü gezerken; muallimler ve talebelerle konuşurken, ortaya koydukları eserleri seyrederken Cumhuriyetin en hüra Türk yurduna kadar soktuğu bu medeniyet eserleri karşısında 1839 tanzimat devrini hatırladım.

Memleketimizde Avrupailaşmanın başlangıcı sayılan tanzimat, siyasi, ilmi, edebi hayatta inkılâplar yapmış, içtimai hayatımıza hattâ kılığımıza kıyafetimize kadar müessir olmuştur.

1839 dan yüz yıl sonra 1939 daki kız san'at müesseseleri de Anadolu — nun içtimai hayatında en büyük değişiklik yapıyor. Yemek, içmek, giyinmek, konuşmak, çocuğa bakmak, ev tanzim etmek, aile bütçesini hazırlamak ve ailede kadın ile erkeklerin mevkilini bulmak gibi bir milletin, bir cemiyetin en saslı bilgisini veren bu müesseselerin ilk eserleri Cumhuriyet kadını, Cumhuriyet anası hakkındaki en kuvvetli ve en canlı misali vermektedir.

Onları görenler, sağlam iradeli, yüksek seçiyeli, ciddi bir ev kadınına lazım olan bütün hastetleri nefeslerinde cemetmiş Cumhuriyet nesli karşısında gurur ve iftihar duyurlar. Ben bu zevki tattım. Size de Anadolu'da bir san'at enstitüsünü gezmenizi tavsiye ederim.

Genç kadın öğretmenleri stâyışle takdir etmeği millî bir borç bilirim. Onlar Cumhuriyet ailesinde inkılâbı yapan isimsiz kahramanlardır.

ZEKİ CEMAL

MÜTEFERİK

Bulgaristandan 1800 Göçmen Geldi

Nazım vapuru Bulgaristandan 1800 kişilik son göçmen kafilisini de memleketimize getirmiş ve fırtına yüzünden bu yurttaşlarımızı ancak dün Tuzlaya çıkarabilmiştir. Bu yıl Bulgaristan — dan gelecek göçmenler tamam — lanmış ve şimdiye kadar 10,500 göçmen getirilmiştir. Samsun vapuru da birkaç güne kadar Roma — nanyaya gidecek ve son seferini yapacaktır.

İstanbul iskân müdürü Reşat muhâcir işlerini gözen geçir — mek üzere dün sabah Tuzlaya gitmiştir.

İtalya ile Limanımız Arasında Seferler Başladı

Harp başlangıcındanberi limanımızla İtalyan limanları arasındaki seferlerini tatil eden İtalyan yolec vapurları dünden itibaren tekrar işlemeye başlamışlardır. Dün ilk vapur limanımızdan Akdenize hareket etmiştir. Bundan sonra 15 günde bir limanımızla Akdeniz limanları arasında muntazam seferler yapılacaktır.

Türk - Rumen Ticaret Müzakereleri

Bursada bulunan Romanya ticaret heyeti âzaları şehrimize dönmüşlerdir. Bugün müzakerelere tekrar başlanacaktır.

Propaganda, aynı zamanda, Anadolu'ya gidip yerleşmekte, orada çalışmakta, memleketin büyük kalkınma davasına iştirak etmekte tereddüt taşıyan zihinlere konulmuş bir projektör olacaktır.

İstikbal, hayat, saadet, zevk, refah, eğlence, çalıma, vatan hizmeti, her şey bin bir tabii zenginlik hazinesini sinesinde taşıyan güzel Anadolu topraklarında, yaylalarında ve ovalarındadır.

Bizi kurtaran Anadolu olmuştur. Anadolu'ya, şakran borcumuzu ödemeliyiz, biz de onun işine, onun yardımına koşmalıyız.

Atatürk, memleketi nasıl kurtardığını anlatırken, büyük nutkunda, İstanbul'da hiç bir iş yapılıyacağını anladığını bilhassa kaydeder.

Hakikaten, Atatürk'ü, millî kurtuluş savaşı başında, evvelâ Samsunda, sonra, tâ, Erzurumda, Sivas ve Ankara'da görürüz.

ATATÜRK'ÜN SON GÜNLERİ

Yazan : Rahmi Yağız Tefrika : 72

Hekimler Atatürk'ün Kapalı Gözlerle Kendinden Geçtiğini Farkettiller

Türk Cumhuriyetinin büyük kurucusu, 18 milyonun içten gelen bir sevgi ile bağlı bulunduğu deha, dahi Atatürk, yapıcı, yaratıcı büyük kudret arkasında gözyaşları ve hıçkırıkları inli-yen 18 milyonluk bir muhtarip kütile bırakarak aylardır sirozun yüzünden çektiği ızdıraplardan kurtuluyordu...

Hekimler bu kelimelerden sonra Atatürk'ün kapalı gözlerle kendinden geçtiğini, komanın derinleşmeğe müsait bir istila ile Ebedi Şefin aziz vücudunu sardığını farkettiler. İkisi birden bir adında yatağa sokuldular: Atatürk'ün omuzuna dokunarak seslendiler:

— Atatürk...
— Atatürk...
— Atatürk... (2)

Ebedi Şef bu sesleniş ve omuzlarına dokunuşu duymamıştı.. duymuyordu da. Artık koma başlamıştı...

Ebedi Şefin hâdiselere kumanda eden sesi, son söz olarak satı sormak ve bu sorgusunu da dimağın bir anısına icra etmek suretile süktü. Ertesi gün, artık o sesi duymak imkânsızlığı anlaşılmıştı.

Odada hıçkırıklar alıp yürüdük ten sonra hekimler dışarı çıktı lar.. Maamafih odada kalan hasta dairelerinin hizmetkârlarına:

— Komamın yeniden bir hayata dönüşle neticelendiği de vaktir. Ağlamayın, gürültü etmeyin!

Tenbihini yapmağı da ihmal etmediler.

Dışarıya çıkan profesör M. Kemale Başvekil heyecanla soru du:

— Nasıl doktor? Vaziyet ne merkezde?

Hazik hekim açıkça izah etti:

— Kız komaya çevirdi.. Yani dalgınlık ve kendisini kaybedi gel..

— Evet? Netice ne olacak?

Hekim ellerini yanına açtı, bağımlı bir tarafa bükerek çaresizlik içinde bulunan insanların jestini belirtti, cevap verdi:

— İki ihtimal var. Fakat bunlardan hiçbirini kestiremez. Koma derinleşmezse hastamızı kendine getirir.. Derinleşirse...

Hekim ikinci ve dehşetli ihtimali konuşmak istemiyen bir tavırla sustu... Başvekil tekrar söz aldı:

— Büyük Atatürk'ü şu anda uzaklardan çıkm göremez miyim?

M. Kemale Öke başını salladı. Süktüla Başvekil'e yol gösterdi. İlerlediler, büyük hastanın koma içerisinde yatığı dairenin kapısından girdiler.. Başvekil ayaklarının ucuna basa basa ilerledi, Büyük Atanın sessiz yatığı yatağa, yastığı üzerinde duran başını hıçkırıkları zaptı uğraşarak diklatlı ve müstak bakışlarla gözden geçirdi...

Başvekilin hışı içinde durarak hıçkırık hıçkırık ağlayış etrafındaki müteessir insanların tessürünü artırıyor, gözyaşlarını fazla-

(2) Yine müdâvî tabiplerin verdiği izahla tesbit ettiğim şu hareket, tıbbın koma karşısında komayı anlama için talpeler müracaatı tavsiye ettiği şekildedir. 16 Teşrinievvel krizindeki basit komada da öyle hareket edilmiştir.

R. Y.

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

RADYO
Ankara Radyosu
DALGA UZUNLUĞU
T.A.Q. 19,74 m. 15195 Kcs. 79 Kw.
T.A.P. 51,79 m. 9465 Kcs. 20 Kw.
1639 m. 138 Kcs. 126 Kw.

2 2inci Teşrin Perşembe

Saat :

12.30 Program, ve memleket saat ayarı.

12.35 Ajans ve meteoroloji haberleri.

12.50 Türk müziği: Çalanlar: Kemal Niyazi Seyhun, Cevdet Çağla, Şerif İçli. 1 - Okuyan: Müzeyyen Senar. 1 - Tatyon - Suzinak Pesrevi. 2 - Refik Man-yas - Suzinak şarkı: (Zevkim ne ise), 3 - Arif Bey - Suzinak şarkı: (Beni bazar ederken). 4 - Nuri Seyda - Suzinak şarkı: (Sevdim seni ben). 5 - Kemal Niyazi Seyhun: Kemece tak-simi. 6 - Zeki Arif - Suzinak şarkı: (Sevdim seveli). 7 - Arif Bey - Suzinak şarkı (Suzinkla yannaktadır). 8 - Suzinak saz semaisi, 9 - Halk Tür-küsü: (Bülbul ne gezerin kucuk o-vada). 10 - Halk türküsü: (Ra-fa fincan koydum).

13.00 Program.

13.05 Memleket saat ayarı, ajans ve meteoroloji haberleri.

13.25 Müzik (Radyo caz orkestrası).

13.40 Konuşma (Ziraat saati).

13.45 Türk müziği. Çalanlar: Kemal Niyazi Seyhun, Cevdet Çağla, Şerif İçli, Hasan Gür. 1 - Okuyan: Mustafa Çağlar. 1 - Fehrnak pesrevi, 2 - Melek-zat - Fehrnak şarkı: (Titrer Yüreğim). 3 - Nikogos - Fehrnak şarkı: (Bir tıfı yosma edasın), 4 - Bimen Sen - Fehrnak şarkı: (Ruhunda bahar açdı). 5 - Hasan Gür - Kanun taksimi. 6 - Hasan Gür - Güllzar şarkı: (Sineimde bir tutuşmuş), 7 - Hasan Gür - Güllzar türküsü: (Esmer bugün ağılanmış). 8 - Hasan Gür - Halk türküsü: (Yavru kur-ban). 9 - Hasan Gür - Hüsey-ni türküsü: (İçim suyunu). 10 - Hüsey-ni saz semaisi. 2 - Oku-yun: Safiye Tokay. 1 - Tan-buri Ali Ef. - Karacılar şarkı: (Bir taraftan işi derdi gamı, 2 - Arif Bey - Karegar şarkı: Bir gencaya bir hare ngah ey-ledi). 3 - Sevkî Bey - Uşşak şarkı: (Aşkolun o rindane ki) 4 - Arif Bey - Uşşak şarkı: (Saki yetişir uyan), 5 - Bimen Sen - Uşşak şarkı: (Bahar er-di).

22.00 Memleket saat ayarı, ajans ha-berleri, ziraat, esham - tahvi-lât, kambyo - nukut borsası (fiat).

22.20 Müzik (Küçük orkestra - Yu-kardaki programın devamı).

22.35 Müzik (Operetler - Pl.).

23.00 Müzik (Cazbant - Pl.).

23.25 - 23.30 Yarınki program ve ka-pasıs.

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

(Arkası var)

Hikâye
Molla Hatun Mahallesi
Yazan: S. I. Z.

Mollahatun mahallesi merak-tan âşâbı bozulmuştu. Baharvan Hacı baba spor otomobilin garajda durdu-ğunu söyledi. Şu halde genç kadın konaklaydı... Şu halde?.. Mollahatun hâlesinin tıyileri ürperdi, fa-cialar tasavvur ve tahayyül etti: Kışkanklık, cinayet... ya o esrarengiz paketler?... Bel-ki de bombaydı, belki de dinamik-ti? Pervet denen herifin nenin nes-i olduğu belli değildi ki... Dünyanın her türlü hali vardır... Genç kadın onun-la eürüm ortığı iken belki de tehli-keli bir düşmanı vaziyetine düşmüş-tü?.. Mollahatun mahallesi beş gün ateşler içinde yandı.

Altıncı gün eli bayıllı bir genç er-kek geldi. Halinden çok asabi olduğu anlaşıyordu. Hiddetliydi. Konakın kapısını çaldı ve açılma ilk sözü:

— Nerede o? diye sormak oldu.

Bunu haber alan Mollahatun ma-hallesinin harareti arttı. Ne oluyor -du? O gece ve ertesi günü öğleye ka-dar humması durmadı.

Öğleden sonra genç kadınla eli ba-vullu erkek spor otomobilden bindiler, gittiler. İkisi de ne'eli görünüyor-du. Yüsleri gülüyordu.

Onlar gittikten sonra Bay Pervet mahallesi müessesili buldu:

— Azımdı dedi, sizden bir ricam var. Bütün mahalleyi meraka dü-şüreceğim neymi görüyorsunuz? Hiz-metçisini sorguya çekiyorlar, bahçe duvarlarına merdiven dayayıp gözli-yorlar, sokağa çıktığında zaman hay-retle bakıyorlardı. Bunun sebebi ne-dir?

— Merak, tecessüs, kimse ile gö-rüşmemiz, sıkışık gezmemiz.

— Ben yalnız yaşamaktan hoşlan-ırum.

— Hizmetçinizin kısa cevapları?

— Aksi huylu bir kadındır.

— Gelen paketler.

— Kızdır. Yeşilhöyde oturuyor.

Hafif bir gün de babasını ziyaret ediyor. Bundan daha tabii ne ola-bilir? Bu sefer fazla kaldı, çünkü ko-casıyla kavga etmiş... Kabahat koca-sımdı. Dün geldi, af diledi, barıştılar ve beraber gittiler.

Mahalle müessesili mırıldandı:

— Siz mahallenin kusuruna bak-mayınız.

Mollahatun mahallesinin artık me-raki zail olmuştu. Fakat hiçbir ka-bahatı, günahı olmayan Bay Pervet hakkında söyleyecek söz, yapıla-cak dedikodu kalmazdı için, mahalle o-na karşı büyük bir kin besliyordu.

On beş gün böyle geçti. On beş gün sonra Mollahatun mahallesi bir daha kalkandı. Bir kadının kullandığı spor bir otomobil konakın bahçesine gir-di. Kadın gençti, güzeldi, şıktı. Kapa-yı çaldı, açtı. Tam üç kişi genç, güzel, şık kadını konakla girdiğini görmüştü; karşı apartmanın kapıcı-sının karısı, kahvecinin çıracı, bir kolbaşı müteakiddi: Girdiğini gözle-rimleze gördük! diyorlardı. Bütün mahalleye bunu söylediler, genç ka-dını tarif ettiler. Kadın ertesi gün gitti.

Bir hafta sonra tekrar geldi. Haf-tada bir defa geliyor, bir gece ka-lıyordu. Üç gün Mollahatun mahal-lesi Bay Pervet yanında genç kadın-la otomobilde gördü. Gezmeye git-tiler. Dönüşte caddedeki gazinoda oturdular, birer bardak bira içtiler. İki sefer Bay Pervet köşedeki tütün-çüden Samsun sigarası aldı.

Bu arada postahanedan paketler geliyordu. Bu irili ufaklı paketler boyuna konakla taşınyordu. Bu pa-ketlerde ne vardı? Bu genç kadın kimdi? Ne diye her hafta gelip ge-ceyi Pervetle geçiriyordu? Beraber ot-mobille binip ne maksatla geziyorlar-dı? Mollahatun mahallesi merak-tan cathyacaaktı.

Beş ay sonunda büyük hâdis-e vukua geldi. Genç kadın bermut ka-nağa girdi ve bir daha çıkmadı. Bay Pervetle otomobil seyrannına da gi-lmediler. Mollahatun mahallesi bir an düşündü: Sakın gece gitmiş olma-

ma, erkek kardeşi (Abdullah), akrabalarından (Talha) isminde bir gençten ibaretti.

Bu yolcular, oldukça tehlikeli bir maceraya atılmışlardı. Çün-kü Mekke'iler bunların Mekke-den savuştuklarını haber almış olsalardı, hiç şüphesiz ki, mani olacaktı.. hiç olmazsa bir takım eza ve cefada bulunacaklardı. Fakat, kafiyeyle idare eden (Zeyd) çok cesur ve tecrübeli idi. Onun tedbirleri sayesinde, bu küçük kafil, Mekkenin ha-reketlerinden on bir gün sonra, salimen (Medine) ye girdi.

Resulü Ekrem, bütün sevgili-lerini karşısında görünce, son derece sevindi. Nikâhlısı (Ayşe) ile henüz zıfıfları icra edilmedi-ği için onu babası Ebubekirin (Senh) mahallesinde ikamet et-tiği eve gönderdi. Kızları (Fat-ma) ile (Ümmü Gülsüm) ü, ken-dilerine ikametgâh itihaz ettik-

ma, erkek kardeşi (Abdullah), akrabalarından (Talha) isminde bir gençten ibaretti.

Bu yolcular, oldukça tehlikeli bir maceraya atılmışlardı. Çün-kü Mekke'iler bunların Mekke-den savuştuklarını haber almış olsalardı, hiç şüphesiz ki, mani olacaktı.. hiç olmazsa bir takım eza ve cefada bulunacaklardı. Fakat, kafiyeyle idare eden (Zeyd) çok cesur ve tecrübeli idi. Onun tedbirleri sayesinde, bu küçük kafil, Mekkenin ha-reketlerinden on bir gün sonra, salimen (Medine) ye girdi.

Resulü Ekrem, bütün sevgili-lerini karşısında görünce, son derece sevindi. Nikâhlısı (Ayşe) ile henüz zıfıfları icra edilmedi-ği için onu babası Ebubekirin (Senh) mahallesinde ikamet et-tiği eve gönderdi. Kızları (Fat-ma) ile (Ümmü Gülsüm) ü, ken-dilerine ikametgâh itihaz ettik-

ma, erkek kardeşi (Abdullah), akrabalarından (Talha) isminde bir gençten ibaretti.

Bu yolcular, oldukça tehlikeli bir maceraya atılmışlardı. Çün-kü Mekke'iler bunların Mekke-den savuştuklarını haber almış olsalardı, hiç şüphesiz ki, mani olacaktı.. hiç olmazsa bir takım eza ve cefada bulunacaklardı. Fakat, kafiyeyle idare eden (Zeyd) çok cesur ve tecrübeli idi. Onun tedbirleri sayesinde, bu küçük kafil, Mekkenin ha-reketlerinden on bir gün sonra, salimen (Medine) ye girdi.

Resulü Ekrem, bütün sevgili-lerini karşısında görünce, son derece sevindi. Nikâhlısı (Ayşe) ile henüz zıfıfları icra edilmedi-ği için onu babası Ebubekirin (Senh) mahallesinde ikamet et-tiği eve gönderdi. Kızları (Fat-ma) ile (Ümmü Gülsüm) ü, ken-dilerine ikametgâh itihaz ettik-

ma, erkek kardeşi (Abdullah), akrabalarından (Talha) isminde bir gençten ibaretti.

Bu yolcular, oldukça tehlikeli bir maceraya atılmışlardı. Çün-kü Mekke'iler bunların Mekke-den savuştuklarını haber almış olsalardı, hiç şüphesiz ki, mani olacaktı.. hiç olmazsa bir takım eza ve cefada bulunacaklardı. Fakat, kafiyeyle idare eden (Zeyd) çok cesur ve tecrübeli idi. Onun tedbirleri sayesinde, bu küçük kafil, Mekkenin ha-reketlerinden on bir gün sonra, salimen (Medine) ye girdi.

Resulü Ekrem, bütün sevgili-lerini karşısında görünce, son derece sevindi. Nikâhlısı (Ayşe) ile henüz zıfıfları icra edilmedi-ği için onu babası Ebubekirin (Senh) mahallesinde ikamet et-tiği eve gönderdi. Kızları (Fat-ma) ile (Ümmü Gülsüm) ü, ken-dilerine ikametgâh itihaz ettik-

ma, erkek kardeşi (Abdullah), akrabalarından (Talha) isminde bir gençten ibaretti.

Bu yolcular, oldukça tehlikeli bir maceraya atılmışlardı. Çün-kü Mekke'iler bunların Mekke-den savuştuklarını haber almış olsalardı, hiç şüphesiz ki, mani olacaktı.. hiç olmazsa bir takım eza ve cefada bulunacaklardı. Fakat, kafiyeyle idare eden (Zeyd) çok cesur ve tecrübeli idi. Onun tedbirleri sayesinde, bu küçük kafil, Mekkenin ha-reketlerinden on bir gün sonra, salimen (Medine) ye girdi.

Resulü Ekrem, bütün sevgili-lerini karşısında görünce, son derece sevindi. Nikâhlısı (Ayşe) ile henüz zıfıfları icra edilmedi-ği için onu babası Ebubekirin (Senh) mahallesinde ikamet et-tiği eve gönderdi. Kızları (Fat-ma) ile (Ümmü Gülsüm) ü, ken-dilerine ikametgâh itihaz ettik-

ma, erkek kardeşi (Abdullah), akrabalarından (Talha) isminde bir gençten ibaretti.

Bu yolcular, oldukça tehlikeli bir maceraya atılmışlardı. Çün-kü Mekke'iler bunların Mekke-den savuştuklarını haber almış olsalardı, hiç şüphesiz ki, mani olacaktı.. hiç olmazsa bir takım eza ve cefada bulunacaklardı. Fakat, kafiyeyle idare eden (Zeyd) çok cesur ve tecrübeli idi. Onun tedbirleri sayesinde, bu küçük kafil, Mekkenin ha-reketlerinden on bir gün sonra, salimen (Medine) ye girdi.

Resulü Ekrem, bütün sevgili-lerini karşısında görünce, son derece sevindi. Nikâhlısı (Ayşe) ile henüz zıfıfları icra edilmedi-ği için onu babası Ebubekirin (Senh) mahallesinde ikamet et-tiği eve gönderdi. Kızları (Fat-ma) ile (Ümmü Gülsüm) ü, ken-dilerine ikametgâh itihaz ettik-

ma, erkek kardeşi (Abdullah), akrabalarından (Talha) isminde bir gençten ibaretti.

Bu yolcular, oldukça tehlikeli bir maceraya atılmışlardı. Çün-kü Mekke'iler bunların Mekke-den savuştuklarını haber almış olsalardı, hiç şüphesiz ki, mani olacaktı.. hiç olmazsa bir takım eza ve cefada bulunacaklardı. Fakat, kafiyeyle idare eden (Zeyd) çok cesur ve tecrübeli idi. Onun tedbirleri sayesinde, bu küçük kafil, Mekkenin ha-reketlerinden on bir gün sonra, salimen (Medine) ye girdi.

Mollahatun mahallesi merak-tan âşâbı bozulmuştu. Baharvan Hacı baba spor otomobilin garajda durdu-ğunu söyledi. Şu halde genç kadın konaklaydı... Şu halde?.. Mollahatun hâlesinin tıyileri ürperdi, fa-cialar tasavvur ve tahayyül etti: Kışkanklık, cinayet... ya o esrarengiz paketler?... Bel-ki de bombaydı, belki de dinamik-ti? Pervet denen herifin nenin nes-i olduğu belli değildi ki... Dünyanın her türlü hali vardır... Genç kadın onun-la eürüm ortığı iken belki de tehli-keli bir düşmanı vaziyetine düşmüş-tü?.. Mollahatun mahallesi beş gün ateşler içinde yandı.

Altıncı gün eli bayıllı bir genç er-kek geldi. Halinden çok asabi olduğu anlaşıyordu. Hiddetliydi. Konakın kapısını çaldı ve açılma ilk sözü:

— Nerede o? diye sormak oldu.

Bunu haber alan Mollahatun ma-hallesinin harareti arttı. Ne oluyor -du? O gece ve ertesi günü öğleye ka-dar humması durmadı.

Öğleden sonra genç kadınla eli ba-vullu erkek spor otomobilden bindiler, gittiler. İkisi de ne'eli görünüyor-du. Yüsleri gülüyordu.

Onlar gittikten sonra Bay Pervet mahallesi müessesili buldu:

— Azımdı dedi, sizden bir ricam var. Bütün mahalleyi meraka dü-şüreceğim neymi görüyorsunuz? Hiz-metçisini sorguya çekiyorlar, bahçe duvarlarına merdiven dayayıp gözli-yorlar, sokağa çıktığında zaman hay-retle bakıyorlardı. Bunun sebebi ne-dir?

— Merak, tecessüs, kimse ile gö-rüşmemiz, sıkışık gezmemiz.

— Ben yalnız yaşamaktan hoşlan-ırum.

— Hizmetçinizin kısa cevapları?

— Aksi huylu bir kadındır.

— Gelen paketler.

— Kızdır. Yeşilhöyde oturuyor.

Hafif bir gün de babasını ziyaret ediyor. Bundan daha tabii ne ola-bilir? Bu sefer fazla kaldı, çünkü ko-casıyla kavga etmiş... Kabahat koca-sımdı. Dün geldi, af diledi, barıştılar ve beraber gittiler.

Mahalle müessesili mırıldandı:

— Siz mahallenin kusuruna bak-mayınız.

Mollahatun mahallesinin artık me-raki zail olmuştu. Fakat hiçbir ka-bahatı, günahı olmayan Bay Pervet hakkında söyleyecek söz, yapıla-cak dedikodu kalmazdı için, mahalle o-na karşı büyük bir kin besliyordu.

On beş gün böyle geçti. On beş gün sonra Mollahatun mahallesi bir daha kalkandı. Bir kadının kullandığı spor bir otomobil konakın bahçesine gir-di. Kadın gençti, güzeldi, şıktı. Kapa-yı çaldı, açtı. Tam üç kişi genç, güzel, şık kadını konakla girdiğini görmüştü; karşı apartmanın kapıcı-sının karısı, kahvecinin çıracı, bir kolbaşı müteakiddi: Girdiğini gözle-rimleze gördük! diyorlardı. Bütün mahalleye bunu söylediler, genç ka-dını tarif ettiler. Kadın ertesi gün gitti.

Bir hafta sonra tekrar geldi. Haf-tada bir defa geliyor, bir gece ka-lıyordu. Üç gün Mollahatun mahal-lesi Bay Pervet yanında genç kadın-la otomobilde gördü. Gezmeye git-tiler. Dönüşte caddedeki gazinoda oturdular, birer bardak bira içtiler. İki sefer Bay Pervet köşedeki tütün-çüden Samsun sigarası aldı.

Bu arada postahanedan paketler geliyordu. Bu irili ufaklı paketler boyuna konakla taşınyordu. Bu pa-ketlerde ne vardı? Bu genç kadın kimdi? Ne diye her hafta gelip ge-ceyi Pervetle geçiriyordu? Beraber ot-mobille binip ne maksatla geziyorlar-dı? Mollahatun mahallesi merak-tan cathyacaaktı.

Beş ay sonunda büyük hâdis-e vukua geldi. Genç kadın bermut ka-nağa girdi ve bir daha çıkmadı. Bay Pervetle otomobil seyrannına da gi-lmediler. Mollahatun mahallesi bir an düş

Millî Şef İnönü Dün Mühim Bir Nutuk İrad Buyurdular

(Baş tarafı 1 inci sayfa)

En büyüğümüzün salona girdiklerini gören herkes ihtiramla ayağa kalkmış; bütün başlar «O» nun geldiği istikamete dönmüştü. Ve salon yekpare bir alkış tufanı ile emliyordu. Her tarafı dolduran mebuslar ve halk tek kulp ve tek vücut halinde ve büyük bir inanla Cumhuriyetin alkışlıyordu.

Millî Şef salona teşrif buyurdular sonra doğrudan kürsüye çıkarak aşağıdaki nutuklarını irada başladılar:

MİLLÎ ŞEFİN NUTKU

Ankara 1 (A.A.)— Reiscum - hur İsmet İnönü, bugün, altıncı Büyük Millet Meclisinin birinci içtima yılını açarken aşağıdaki nutku irat buyurmuşlardır:

Büyük Millet Meclisinin muhterem azası;

Altıncı intihap devresinin birinci içtima senesini açarken muhterem azayı sevgi ve saygı ile selamlarım. Eminim ki bu anda kalplerimiz, büyük Türk milletinin emanet ve vazifelerini, onun hakiki menfaatine uygun olarak ifa etmek aşkile dolup taşmaktadır.

Geçirdiğimiz sen, vatanı huzur ve emniyetle, fikirlerle ve cemiyette hakiki bir aşayışın hüküm sürmüştür. Cumhuriyetin vatandaş ve vatanında en büyük nimet olan haysiyet ve emniyet, tamamen hakim olmuştur. Dahil idaremizde hiçbir fetret ve zifaz azabile müstazır bulunmuyoruz.

Bir milletin en büyük ve kuvvetli mesnedi olan dahili beraberlik, büyük meclisin ulvi ve muhterem hüviyetinden örnek alarak, Türk vatanını insanileşiminde heybetli bir mevcudiyet olarak tecessüm ve temayüz ettirmiştir. Milletimizin kemal ifade eden bu hâle, hepimiz iftihar edebiliriz.

Dahili idarenin gerek umumi ve mahallî idare kısımlarında ve gerek belediye ve köylü hayatımızda kolaylığı ve tekâmülünü temin edecek yeni tedbirleri, hükümet, mütemadiyen tetkikine arz etmek kararındır.

Bu sene, Hatay, ana vatanı, onun ayrılmaz bir cüzü olarak iftihar etmiştir. Uzun seneler, bizden ayrı yaşamak elemi çemmiş olan aziz Hatayın, si- zın kudretli ve temiz ellerinizde az zaman içinde vatanın en şirin en namur bir köşesi haline geleceğine katliyen eminiz.

Cumhuriyet adliyesinin işlemesi tarzına, memnuniyetle iğal edebiliriz. Adalet tevzili gibi en şerefli bir cemiyet vazifesini ifa eden hakimlerinizin mesleklerini daha metin ve cazip bir hale koyacak tedbirleri, kanunlarımızın tabiatında daha ziyade isabet ve sürat temin edecek çareleri, eza işlerinin ve müesseselerinin ıslah ve terbiye maksatlarını daha müessir vasıtalarla malikiyetini hükümetin, yüksek huzuruna arz olunmak için, daima üzerinde çalıştığınız mevzular olarak zikrede bilirim. Herhalde şurasını iftiharla ilân edebiliriz ki vatanı adalet tevzili, ehliyeti ve emniyetli ellerdedir ve adalet tevzili usullerimiz medeniyetin en ileri telâkilerine uygun esaslara müstenittir.

Son bir senen zarfındaki dünya hadiseleri önünde Türkiye'nin harici siyaseti, hükümet tarafından muhtelif vesilelerle yüksek itilâza arz edilip tasvibinize ictiran eden inkişafı göstermiştir. Avrupa buhranı, sulhu kurumaya matuf gayretlerin zaman zaman ümit verici safhalarından sonra büsbütün alevlenmiş ve nihayet harb faciasının patlaması bir emrivaki olmuştur. Sizin samimi hissiyatınıza da tercüman olduğuma emin olarak bu halden derin elem ve hüznü duyduğumuzu saklıyorum.

Cumhuriyet hükümeti, bütün bu devrelerde, sulha hizmet etmek ve kendi masnûiyetini temin eylemek gayretini esaslı vazife telâkî etti. 12 mayısta İngiltere, ve 23 haziran'da Fransa hükümetiyle kararlaştırılmış olduğu müteakib beyanattır, bu gayretin mahsulüdür. 19 teşrinievvelde imza edilen ve bu hafta içinde yüksek tasdikinize arz edilecek olan muahede de; hiç bir devletin aleyhinde olmuyarak, hiç olmazsa tesirindeye ittihihde beynelmül sulh ve emniyete hizmet etmiş suretiyle kendi emniyetini masnû tutmak gayesine matuf. Sulhu korumak ülküsü; her memleket, kendi hususî bünyesi, coğrafi vaziyeti ve imkânlarına göre ayrı ayrı tedbirler ilham edebilir. Türkiye için, hareket hattı evvelden sarahat ve samimiyetle belli etmek, sulh yolundaki vazife, tedbirlerinin en müessir olanıdır denilebilir. Biz, bu muahede ile, harp fecayit içinde ıztırap çeken Avrupa'da bir emniyet muntakası tesisi suretiyle, bu faciayı müstakbel ittiha ve inkişafına mani olmak gayesini güdüyoruz. Muahedenin hareketi geçmesi, bu mesru gayeleri çinmek istiyenlerin bulunmasıyla kaimdir. O ihtimal haricinde, bizim mütefakkirle olan bağlarımız ve hep beraber iflan etmiş olduğumuz yüksek ideal etrafındaki beraberliğimiz, diğer devletlerle normal ve dostane münasebetlerimizi ihlâl edebilecek mahiyette değildir. Deruhte eylemiş olduğumuz vazife ve mes'uliyetleri hakkıyla müdrik olarak, insanlığı inleyen harp faciasının bir en evvel nihayete ermesi ve yarınki nesillerin son emsali-

rin ıztıraplarına düşmemesini, bütün kalbimizle temenni etmekteyiz. Bugün olduğu gibi yarın da memleketimizi harp muntakası haricinde bulamayı, emniyet ve taahhütümüzü ihlâl etmemek suretiyle, milletimize karşı vazife icabı olarak cidden arzu ediyoruz.

Maldumuz olduğu veçhile Hariciye Vekilimiz, Sovyet hükümetinin misafiri olarak Moskova'da üç hafta kadar temas ve müzakere bulunduz. Bu müzakerelerden, eski dostumuz Sovyet İttihadıyla aramızda bugünkü mes'ut münasebetlerden daha ileri bir vaziyet ifade edecek bir anlaşma meydana geleceğini ümit etmiştik. Neticice varmak için itikadımızda bulunan bütün gayretleri sarfetmiş ve bir an muvaffakiyetin elde edildiğini anlaşıyaya varmıştık. Buna rağmen bizim menfaatimize olduğu kadar karşı tarafın menfaatine de muvafık olduğuna zannettiğimiz neticenin istihali, bu defa mümkün olamamıştır. Bununla beraber, bilirsiniz ki, iki komşu memleket aramış olduğu dostluk kuvvetli esaslara müstenittir. Bu devrin muvakkat icablarından doğan şartlar ve imkânlar, bu dostluğu ihlâl etmemiştir. Biz, mazide olduğu gibi âfide de Türk - Sovyet münasebetlerinin dostane seyrini samimî olarak takip edeceğiz.

Muhterem arkadaşlar; Son hadiseler münasebetiyle Türkiye hakkında yapılan neşriyat, bilhassa bîtaraf memleketlerdeki, milletimizin içi yüksek vassıfı kemalile tecessüm ettirmiştir. Türkler 'ostluklarına vefakâr, taahhütlerine sadıktır. Bu vasıflar, Cumhuriyet hükümetinin siyasetine umumi bir emniyet gösterilmesini temin etmiştir. Bizce karış vefakâr olan dostlarımız, bugüne kadar olduğu gibi bundan sonra da, bizden ancak dürüst, yüksek, hayırlı ve bunlara uygun hareketler bekleyebilirler.

Milletin muhterem Vekilleri; İçinde bulunduğumuz beynelmül vaziyetin, Cumhuriyet ordusunun emniyet ve ihtiyacını gözlerinizde gördüğünde birinci derecede canlandırılmasına şüphem yoktur. Bütün Türk milletinin dikkatli nazarı da, bu devrede, bilhassa kendi müdafa vasıtalarına tevcellih etmiş bulunuyor.

Cumhuriyet hükümeti, müdafa tedbirlerini tekemmül ettirmek için hiçbir himmeti esirgememek azminindedir. Mali ve fennî nokta nazarından çok kufîletli ve masraflı bir hal almış olan müdafa vasıtalarında ihmal etmemek gayreti, hükümet ve milletçe aziz bir kaygı olursa, erlere meydan göründüğü zamanda vatandaşların yapılan fedakârlıkların hiç birisine acımayacak mes'ut neticeler elde edecekleri muhakkaktır. Büyük meclis, büyük Türk milleti emin olabilir ki Cumhuriyet orduları emir aldıkları zaman vazifelerini hakkıyla ifa edecek kıymetlidir. Yaptığımız ve yapacağımız mü fedakârlıklar Cumhuriyet orduları layık olduklarını isbat etmeğe her an hazırızdır.

Aziz vatandaşlarımız; Munkalât Vekâleti, müterakki bir cemiyetin mümeyyiz vasıflarından biri olan bütün münakale ve muhabere vasıtalarının ahenk ve intizamı gayesini temin etmek yolunda esaslı bir tedbir olmuştur. Muhtelif nakil vasıtaları, bir mesuliyet altında birbirini tamamlayan bir zihniyetle işletilmek sayesin-

de, vatanın ictimai ve iktisadî inkişafı için en geniş feyizlerini vermek yolundadır. Mes'ut inkişafı takip eden demiryollarımızın yanında deniz ve hava yollarımızın da süratle feyiz bulmasını iltizam ediyoruz. Memleketimiz için çok verimli bir faaliyet sahası olduğuna samimî olarak kanaat olduğumuz deniz teşkilâtımızın gerek nakliye, gerek endüstri sahaslarında sağlam esaslara müstenit olarak kurulması için hükümetin çalışmaları, yüce meclisin yakından alâka ve muavenet göstermesini temenni ederim.

Munkalât Vekâleti, vatan müdafaası meselelerinde ayrıca müktafelan bir ehemmiyet acaaktır. Bu bakımdan dahi memleket münakalatının intizam, kudreti ve bol vasıta ile mücehhez olması hakkâla takdirinizi celbedecek mevzular dır.

Memleketin sâhhi ve ictimai muavenet işleri, içinde bulunduğumuz şartlar dahilinde, ehemmiyetlerini arttırmış bulunuyorlar, salematlarla mücadele ve koruma tedbirleri, memleket müdafaasının safhaları için de daha çok kıymetli olmaktadır. Sıhhi teşkilâtımızın fennen sağlam esaslara müstenit bulunmasından, ansız hadiselerle karşı kendimizi emniyette hissetmek istiyoruz.

Son zamanlarda Dikili ve havasındaki zelzele âfetinden vatan dağlarımızın çektiikleri ıztırapa, bütün memleket yürekten ictihap etti. Afete uğrayanlar, büyük mil-

letin huzurunda, derin teessürleri mizi ifade ederken Kızılayın ve halkımızın gösterdiği sefkat ve yardımları şükranla yad etmek isterim.

Ziraat Vekâletimizin meseleleri, millî bünyemizin en ehemmiyetli mevzuları gibi takip olunmaktadır. Her çeşit mahsul feyiz veren memleketimizin toprak meselesi, âlet ve bilgi meseleleri gibi ana ihtiyaçları temin olundukça istihlal kudretimizin ve köylü maşetimizin yüksekliğine daima kana bulunduk. Geniş mikyasta malî vasıtalar tahsis edememekten korktumuz bu senelerde dahi ziraat istihsalımızın inkişafını alacakmıyacak himmet ve tedbirleri esirgemedimizi dilerim. Orman işletmesindeki devlet teşkilâtımızın müsbet neticelerini yakın bir zamanda alacağa başlıya -cağımızı kuvvetle ümit ediyoruz.

Muhterem arkadaşlar; Ticaret işlerimiz, hususî bir ihtimamınıza layıktır. Birkaç senedenberi cihanda bozulmuş olan ticaret münasebetleri, bizi de muhtelif istikametlere tahkime sevk etmiştir. Harbin zıhuru ise beynelmillet ticareti yeni zorluklarla karşılaştırmıştır. Bu şartlar içinde her memleket, bir taraftan müdafa endişesiyle mahsulatının ihracını tahdide diğer taraftan kredi meselelerinde mübadeleye müsait olmanın türlü tedbirler almaya mecbur olmuştur. Beynelmül tabii münasebetlere sıkı sıkıya bağ olan ticaret işlerimizin bütün umumi zorluklardan müteessir olması, ictihabı kabil olmayan bir zaruret'tir.

Bütün bu güç şartlarla beraber biz, ticaret işlerinde en az sıkıntı gören milletlerden olacağız. İlkönce şurasını emniyetle söyleyiz ki memleketimiz ve ordumuz, en lüzumlu işe maddelerinde hal ve âli için hiçbir tehlike maruz değildir. Hatta ihrac maddelerinin taadidinde biz, en geniş davranabilmek memleketlerden biriyiz. Harp zamanında dahi mahsullerimiz, çoğu iftiharla, cihan piyasasının arıyacağı maddelerden olmaktadır.

Herşeyden evvel ticaret işlerimize salim bir mübadele istikameti süratle tesis etmeliyiz. Kuvvetle kaniz ki ticaret hayatını iyi bilen ellerle takip olunacak isabetli tedbirler, bizim ticaret vaziyetimiz yalnız durgunluğa uğratılmak korkumak kalmasıyla, memleketi âti için de genişlik temin edecek seyri bulacaktır.

İktisat Vekâletimiz, büyük millî davalarmızdan biri olan sanayileme hareketine bu yıl daha huzla ve intizamlı devam etmiştir. İçinde bulunduğumuz hadiseler ve ufukta muhtemel görünen vaziyetler, memleket endüstrisinin hayatı ehemmiyetini kemalile tecessüm ettirdi. Plâna göre teebbüs edilen müesseseler ikmal olumakta ve hakiki olarak sağlam işletmelerini temin edecek tedbirler dikkate alınmaktadır. Bir senelik plânın eksiklerini bir an evvel tamamlamaya, hükümet, ciddi olarak gayret sarfediyor. Karabük demir ve çelik fabrikalarının sen içinde işleme başlaması, memleketi her bakımdan büyük kuvvet vermiştir. Boru fabrikası ile haddehane ve çelikhane kısımlarının yakında faaliyete geçeceği ümit ediyoruz. Yine bu sene yirmi altı bin iğli yeni Malatya bez ve iplik fabrikası işletmeye açıldı. Birinci bez senelik plânın esaslı aksamlarından olan kimya ve kendir fabrikaları kuruluması takip olunduğu gibi ikinci kâğıt, selüloz, Sivas çimento fabrika larını dahi tahakkuk ettirmeye çalışıyoruz. Şeker fabrikalarımızın istihsalâtı, bu sene feyizli bir surette verimli olmuştur. Hükümet elde bulunan işleri tamamen tahakkuk ve temin ettirdikten sonra vakit kaybetmeksizin yeni endüstri hareketlerine teebbüs etmek yolundadır.

Topraktaki servetlerimizin işletilmesi için ciddi gayretler sarfediyoruz. Bu sene Ergani baktır izbahanesi baktır istihsalına başlandı. Fakat kömür istihsalı mevzuuna yüksek dikkatini bir daha celb etmek isterim. Bu memleketin medeniyet ve umran yolunda ilerlemesi için kömürün memleket içinde en geniş mikyasta istihlâki, her suretle teşvik olunmak lâzımdır. Memleketin her yerinde bol ve ucuz olarak tedarik olunabilecek kömür, başlıca terakki vasıtasıdır. Bu maksada mâni olacak her türlü peshalılık unsurları dikkate bertaraf edilmelidir. İktisat Vekâletinin devlete tedbirlerle devam ederken, vatandaşlara geniş mikyasta iş sahası bırakmak hareketi, takdir ve teşvikinize layıktır. Lüzumsuz tekayüfler kaldırılmalı, hattâ normal çalışmaları memleketin iktisadî inkişafına hizmet eden teebbüsleri kolaylık gösterilmelidir.

İktisat Vekâleti, iktisadî hayatın her sahasında, mütehasis işlerden yüksek mühendislere kadar, geniş bir ehliyet kadrosu vücuta getirmeyi gaye bilecektir.

İçinde bulunduğumuz fevkalade şartların, iktisadî hayatımızın nizamını muhafaza etmek için, ayrıca kanuni tedbirlerle ihtiyac göstermesi ihtimali vardır. Büyük Millet Meclisinin, memleketin iktisadî bünyesini sağlam bir surette muhafaza ve devam ettirmek için, isabetli tedbirleri daima ittibaz edeceğine milletimiz emindir.

Gümrük ve İhtisarat Vekâletimizin işleri, tekâmül seyrini takip ediyor. Dünya hadiselerine uygun olarak alınacak ticaret tedbirleriyle gümrük tedbirlerimizin ahenkli olarak tanzim olunması, hükümetin gözönünde tutulmuş meselelerdendir. Bu cümleden olarak, gümrük tarife cetvellerinde kanuni tadilat yapılması tetkiktir. Her halde, devlet varidatının temini gibi ticareti güçlüğü uğratmamak, kaçakçılığa mâni olmak tedbirleri de kıymetli esaslardır. Kezâlik, zarurî haddutta himaye lâzım olduğu kadar lüzumsuz pahallık ve sıkıntıya mahal vermemek, bahusus gümrük mahiyetinde sığınarak diktarda ve vasıta tekemmül kaygısından kurtulmak, gümrük siyasetimizin mâni olacağı mahzurur olmak lâzımdır.

İhtisarat, iktisadî hayatımızda yardımcı vazifesini de dikkate ifade devam etmektedirler. Sert işçileri rahatlatmak için sarf olunan gayretlere teşekkür borcumuzdur. Milletimizin en kıymetli menfaatlerine uygun olan bu mücadele, memnuniyetin birçok memleketlerde muvaffakiyet -sizlikle tecrübe edilen katı ve kaba usullerine düşmeksizin, fennî ve tedricî tedbirlerle takip olunursa, geniş mikyasta muvafık olacağımızdan tamamiye emindir.

Muhterem arkadaşlar; Nafta işletimiz, vatan imarının istediği her sahada, faaliyette ilerlemektedir. Bu sene, Erzurum demiryolu merkezine açılması bütün memleketi candan sevindirdi. Memleketin mad' vesadî geniş ölçüde müdafa ihtiyacına tahsis olunduğu zamanlarda, nafta işletimiz kâfi vasıta temin etmekte güçlük çekeceğini biliriz. Bununla beraber elimizde bulunan demiryolu işlerinin devam ettirilmesi iltizam edeceğimize ve ayrıca ulu işlerine hız vermesi, memleketin tabii ihtiyacı kadardır. Müdafa ihtiyacı adedinceye emindir. Su işletimiz intizam ile ilerliyor. Bir iki sene içinde ilk müsbet neticeleri aldığımız vakit, su siyasetimizin ne verimli bir tedbir olduğuna gözönünde tecessüm etmiş bulacağız.

Yapı İşlerinin Nafta Vekâleti emrinde toplanmasını, zaman ile en feyizli neticelerini idrak edeceğiz. Hulusa her sahada Cumhuriyet Nafiası mamur vatanın bütün mesnetlerini isabetli bir surette tahakkuk ettirmek yolundadır.

Aziz arkadaşlarımız; Maarif işlerimiz, yeni Meclisin tarihimize mümtaz bir farikası olarak, himmetli ellerinize almanızı beklerim. Mali ve umumi şartlarımız sıkıntıya maruz olsak bile, maarif işlerimize ana istikametlerde ilerlemekte geç kalıncamıyacağımızı ve herhalde esaslı tedbirlerin zamanında alınacağını ümit ederim. Hükümet, ilk tahsilin ameli ve ana tedbirlerine el koymuştur. Bunları süratle tedkikine alarak karara bağlayacağımıza kanım. Memleket, teknik tahsilin her şubesinde ciddi olarak tedbirlerini genişletmenizi dilemiz. Memleketin mühendis ve yüksek mühendis ordusunu yaratacak müesseseleri kurmak için acele etmemiz lâzımdır.

Muhterem arkadaşlar; Devlet işlerini gözönünde önünde canlandıran Cumhuriyet malikiyetinin vazife ağırlığını tasvir edemeyiz. İftihar ediyoruz ki milletimiz, Cumhuriyet hazinesinin kudretli ve muvazeneli olması için, suir ile hiçbir fedakârlıktan çekinmemektedir. Maliyemiz, memleket müdafaasının fevkalade masrafları karşısında, vatan imarını ve sivil hizmetleri durdurmayacak kudreti göstermektedir. Milletimizin alâka ve yardımı ile Cumhuriyet malikiyetinin, halde ve atide daima kâfi vasıtaları bulabileceğine katliyen eminiz. Himmetli ellerinizde kuvvetli ve sağlam bir millî bünyenin, devlet itibarını ve hazine intizamını daima muhafaza edeceğine asla şüphemiz yoktur.

Muhterem arkadaşlar; Türk milleti, büyük millet meclisinin etrafında bölünmez, sarsılmaz bir kale gibi, dünya hadise -leri karşısında toplu ve dimdik durmaktadır. Büyük Millet Meclisi ve ahenk içinde yapıcı ve yaratıcı çalışmaya beraber millet işlerini titiz ve temiz bir surette murakabe etmek hüviyeti, tarihimizin bir âbidesi olarak yaşayacaktır. Yüksek vazifesini hakkıyla ifa eden büyük meclisin hiçbir anarsiyeye müsaade etmeyen kuvvetli bir hükümet vücutu getirebileceğine, muazzam bir misal halindedir. Hepimizin en büyük zevkimiz ve iftiharımız, büyük milletimiz memnun edecek surette hizmet edebilmektir. Altıncı büyük millet meclisinin en değerli vatan hizmetleriyle mümtaz olacağına samimî olarak kana olduğumu ifade etmekle bahtiyarım.

TEMAŞA TENKİTLERİ

Şehir Tiyatrosu

Dram Kismi

Temsilleri

Yazan: YAHYA SAİM OZANOGLU

«Romeo - Jülyet» İngiliz edebiyatının bir şaheseri.

«Azrail tatil yapıyor» Danonciyo, Pirandello gibi hatırı sayılır kıymetler ve firtunalar yaratan İtalyan edebiyatının modern ve muvaffakiyetli örneklerinden biri.

İstanbul Şehir Tiyatrosu dram kısmı artistleri bu senenin temsillerine bu iki eseri başlamak buluyorlar. Her ikisinin de ilk temsini gördüm.

Bir dahinin eserini ve «Azrail tatil yapıyor» un maruf müellifini tenkide yeltenmek elmden geçmedi.

Bunun içindir ki, sadece Namık Kemal, Şemseddin Sâmî, Abdühak Hâmit, Cennabi Şehabeddin, Halit Fahri, Reşat Nuri, Vedat Nedim, Aka Gündüz, Hüseyin Rahmi, Nazım Hikmet, Necip Fazıl, Cevdet Kudret, Behçet Kemal gibi bir fikir için eser yazanların yanında garp kültür eserlerinin temsildinden hem de İstanbul şehir tiyatrosu artistleri gibi güziide bir heyet tarafından temsiline merak etmişim.

Bu merakım bir taraftan da bu nevi temsillerin bizde garp sahneleri derecesine hâlâ yükselmemiş olması kanaatinde ileri geliyorum.

Ağır ağır açılan perde önünde karşılaştığım «surprise» ler eserlerin temsilde yazın eceklik, mekanik tesisat, renkli projeksiyonlar ve dönen sahneler kullanılmış gibi yenilikler olmadı. Bekti Türk sahnesi üzerinde muvaffakiyetli rol vapan Sami, Cahide, Nevîn Seval gibi genç, yeni kudret ve isidatlarla karşılaştık o.du.

Tiyatro tenkidî sahasında Binemecyana, kızına, ve Madam Hekimiyana hayran olan neslin bu gençlerin bir şey anlamıyacağına emindir.

Böyle olmakla beraber her iki eserin temsili ben umumiyetle ferâ bulmadım. Eserde ve akörde, şunda veya bunda, şurada veya burada goze çarpan ufak tefek pürüzler zamanla hallolunabilir.

Begünmenin genç Türk sahnesi için bir değeri olduğuna inandığım içindir ki, rol yapanlarda mikroskopia kusur aramadım. Temsillerde umumiyetle baktım: Hep birden nasıl yapıyorlar? Diye aradım...

Böyle yapmayıp eğer mikroskopia kusur arasaydım bu bahiste beki ben de bazı tavsiyelerde bulunabilirdim.

(... Necîi kendisine çekidünden verse, Sami söylediklerini benimse, Cahide bar artistine benze mese, Hadî papasuktan kurtulsa ilâh...) gibi sudan tenkitler güç değildir. Güç olan hakiki istidatları keşif ve takdir etmektir.

Ha.buki, bugün Türk sahnesi üstünde Kemal, Necîi, Sami, Talât, Cahide, Hadi, Neyire, Suavi, Nezahet, Necdet Mahfi, Şaziye, Müfit Kiper, Avni Diligil, Kadri ve her iki Nevînler gibi kudret ve isidatları candan ve samimiyetle çalışmak hiç şüphe -siz yerinde bir teşvik olur.

Nasıl ki, her iki eserde perdelerin devamında ve kapandığı zaman duyulan alkışlar güziide istidatları takdirin ve menfi tenkidî tezkibin bir isbatı değil midir?

Sekspir ve eserleri hakkında ötedenberi epey tenkit yapıldı. Bu sebeple «Romeo - Jülyet» b.rakip «Azrail tatil yapıyor» u gözden geçirmeyi daha muvafık buldum.

Azrail can almaktan usanıp bizim gibi korkusuz ve zararsız yaşamak ve gün tatil yapmak istiyor. Yer yüzüne iniyor, insanları ölüm maskelele değil insan çehresi ile görmek istiyor. Bunun için kadını erkekli bir aileyi intihap ediyor.

Müthiş bir uçuruma yuvarlanma tehlikesi a'latan bir obomo - bilin hikâyesine baş'ayan piyeste aile reisinin karşısına hakiki çehresile dikilen ve kendisine kursun islemiyen Azrail tıpkı

A. Renda Dün Tekrar Meclis Reisi Oldu

(Baş tarafı 1 inci sayfa)

Saat 14.50 de ictimam başlamak üzere bulunduğunu bildiren zilçe çalışmaya başladığı zaman, bütün mebuslar yerlerini almış bulunuyorlardı.

Bu esnada, Cumhuriyetin İnönü, Millet Meclisini gereftendirmiş ve Meclis önünde başta muzika olduğu halde bir kıta asker tarafından selâmlanmış, Millet Meclisi Reisi Abdühalk Renda, Bayvekil Dr. Refik Saydam, Vekiller Heyet ve riyaset divanı azaları tarafından karşılanmıştır.

Millî Şef doğrudan kendilerine mahsus daireye çıkmışlar ve saat tam 15 te Millet Meclisi Reis Vekillerinden Refet Canitez riyaset kürsüsüne gelerek yoklama yapılacağını bildirmiştir. Bu yoklama sonunda Refet Canitez, ekseriyet bulunduğunu ve Cumhuriyetin aşık nutkunu irat edeceğin bildirerek kürsüden ayrılmış ve biraz sonra da Millî Şef bütün Meclisin coşkun ve sürekli alkışları arasında ictima salonuna girerek riyaset kürsüsünü işgal eylemişlerdir.

Dakikalarca süren bu alkış ve tezahürat içinde Millî Şefin irat ettikleri ve tam metnini ayrıca bildirirdiği nutuk, baştan sonuna kadar sık sık bravo seslerle ve bilhassa yitkun dış politika ve Türk ordusunun büyük kuvvetine bütün Türk milleti -nin inamını ifade eden kısımları bravo, yaşı nidaları, şiddetli ve sürekli alkışlarla karşılanmıştır.

Cumhuriyetimiz, açış nutuk -nutuklarını söyledikten sonra ictima salonunu aynı coşkun tezahürat içinde terk ederek hususî dairelerine çekilmişlerdir.

Bunu müteakip Refet Canitez, tekrar kürsiye gelerek reis intihabı yapılacak tebliğ eylemi ve yapılan seçimde 359 rey ile ve mevcudun ittifakile Abdühalk Renda riyasete ayrılmıştır.

Bu netice üzerine alkışlar arasında kürsiye gelen Abdühalk Renda şu sözlerle riyaset mevkisini işgal eylemiştir:

Arkadaşlarım, «Etker resliye seçmek suretile hakkımda göstermek iftihadı bulunduğunuz yüksek itimattan dolayı her blrinize ayrı ayrı şükranla ve minnet-

Faust'ta Faust'un şeytan'a kavileşmesi gibi ailenin büyüğü ile anlaşıyor. Artık bundan sonraki sahnelerde ölüm karşısında insanların türlü his ve düşünceleri tahlil olunmuştur.

Müellif eserin ruhunu hayali tahlilde, «gençlik, aşk ve cazibe» kelimeleriyle sadeleştirme bilmiş ve bu üç kuvveti esasa bağlamış ve bağlamıştır.

Sonunda aile arasından güzel, cazip, genç, sevmeyi bilen bir kadın ev sahibine verdiği söze rağmen ona aşık o.duğu ve hakiki şahsiyetine döndüğü için alıp götürüyor.

Bilhassa insanlığın ölüm karşısında korkuları eserde ince bir görüşle tahlil olunmuştur. Bundan yalnız kendisini seven, sevgi için yaraılan otomobilde hızlı giden ve hızlı gittiği için otomobili süren, sevgiye kuvvetle, bütün varlığı sevon, sevdikçe ölümden korkusu kalımayan, Azrail'e aşık olan kadın müs esnadır. O Azrailden hiç korkmuyor, çünkü aşk ölümünden daha kuvvetlidir.

Bunun için değil midir ki, aramızda ezen Azrailden hakiki çehresile göründüğü sevmeyi, faniler korkuyorlar, ürküyorlar ve bizi ürkü ve korkularının garip tezahürleriyle sinirlendirip güldürüyorlar.

Bilâkiss seven, Azrailden hiç korkmuyor ve bu halde bizi düşündürüyor. Bize sevmek lâzım geldiği hakkında ders veriyor. Çünkü ancak ölümden korkmıyacak kadar kuvvetle sevenler ve daima sevenlerdir ki, ebediyete erirler.

Eser bu itibarla da orijinaldir. İtfatı edeyim ki, ben eseri de oynayanlar gibi beğenmek değil bilâkiss beğenmek sure ile müellife karşı hadşınas olmağı karakterime daha uygun buldum.

Ve bu yüzden bir diğer muharir arkadaşın tenkit tarzından ve sayın fikirlerinden ayrıldım.

YAHYA SAİM OZANOGLU

lerimi sunarım. Vazifem ifa ederken bütün arkadaşlar kıymetli müzaheretlerini esirgememelerini bilhassa rica ederim.

Meclis ikinci reisliliklerle idare amirlikleri ve divan kâtiplikleri için yapılan seçimde Reis Vekillerine Dr. Mazhar Germen, Refet Canitez, Şemseddin Günaltay.

İdare Amirliklerine Halit Bayrak -Beyazıt- İrfan Ferit Alpaya -Mardin- Dr. Saim Uzer -Manisa).

Divan kâtiplerine de Vedat Uzun -Kütahya- Bekir Kallı -Antep- Kemal Ünal -İsparta- Cavid Vural -Niğde- Dr. Sadi Kocuk -Bursa- Ziya Gevher Etili -Çanakkale-.

Ayrdışmalar ve söz alan Dr. Mazhar Germen tekrar reis vekillerine intihap suretile tecceli ettirilen itimattan dolayı gerek şahsen ve gerek arkadaşları adına şükranlarını bildir -miş ve demiştir ki:

«Buna layık olmağa çalışacağım, Bunda muvaffakiyete, en büyük âmil müzaheretiniz olacaktır.»

İntihabın böylece tamamlanması takiben bir müddettenberi hasta olup iyileşmesi için mutlak istirahat ihtiyac gösterilmesinden dolayı ve kilitlen istifa eden Ticalet Vekili Cezmi Erçin yerine Aydın mebusu Nazmi Topoğlu'nun tayin edildiğini bildiren Riyasetcumhur te -keresi okunmuş ve öñümümüzdeki Pazartesi günü toplanmak üzere ictima mahiyet verilmiştir.

Millî Şefin Nutku

(Baş tarafı 1 inci sayfa)

münasebetle Türkiye hakkında, bilhassa bîtaraf memleketlerdeki neşriyala temas eden kısımdır. Bu neşriyat Türklerin dostluklarına, vefakâr teahhütlerine sadık olduklarını tebarüz ettirmektedir. Reiscumhur diyor ki: «Bu vasıflar, Cumhuriyet hükümetinin siyasetine umumi bir emniyet gösterilmesini temin etmiştir.»

Munkale Vekâletinin hizmeti bir cemiyetin mümeyyiz vasıflarından biri olan bütün münakale ve muhabere vasıtalarının ahenk ve intizamı gayesini temin etmek yolunda esaslı bir tedbir olduğun; bu Vekâletin vatan müdafaası meselelerinde ayrıca mümtaz olan bir ehemmiyet alacağı, sıhhi teşkilâtımızın fennen sağlam esaslara müstenit bulunma -sından ansız hadiselerle karşı ken -dimizi emniyette hissetmek istediğimizi söyleyen Millî Şef, Dikili ve havasındaki zelzele felâketinde Kızılay ve halkımızın gösterdiği sefkat ve yardımları şükranla yad buyurmışlardır.

Ticaret ve ziraat işlerimiz, millî davalarmızdan biri olan sanayileme hareketine hız verildiğini teppir eden Millî Şefimiz Gümrük ve İhtisarat Vekâleti işlerinin tekâmül seyrini takip ettiklerini, nafta işlerinde vatan imarının istediği her sahada faaliyette ilerlemekte olduğunu söylemişler ve Maarif işlerimize geçerek: «Maarif işlerimiz, yeni meclisin tarihimize mümtaz bir farikası olarak, himmetli ellerinize almanızı beklerim» demişler ve memleketin mühendis ve yüksek mühendis ordusunu yaratacak müesseseleri kurmak için acele edilmesi temennisini izhar buyurmışlardır.

Reiscumhurun nutkunda, Türk milleti, her zaman güvelli hissiyatına tercüman olacak hiç şüphe yok ki vatan müdafaasına temas buyurdıkları sözlerdir. İnönü diyor ki:

«Büyük Meclis, büyük Türk milleti emin olabilir ki, Cumhuriyet orduları emir aldıkları zaman, vazifelerini hakkıyla ifa edecek kıymetlidir. Yaptığımız ve yapacağımız fedakârlıklar Cumhuriyet orduları layık olduklarını isbat etmeğe her an hazırızdır.»

Kahraman Türk ordusunun heybetini gözlerde canlandıran, her Türkün gönlünde orduya karşı beslediği itimadı, minnet ve şükran hislerini tazeliyen bu sözlerden sonra Millî Şef millete büyük bir tebşirde daha bulunuyor, diyor ki:

«Maliyemiz, memleket müdafaasının fevkalade masrafları karşısında, vatan imarını ve sivil hizmetleri durdurmayacak kudreti göstermekte -dir.»

Son söz olarak, altıncı Büyük Millet Meclisinin en değerli vatan hizmetleriyle mümtaz olacağına samimî olarak kanaat olduğuna bahtiyarlıkla ifade buyuran Reiscumhurumuzun etrafında Türk milleti bölünmez, ayrılmaz, yıkılmaz bir kaledir. Türkün inani, güveni ve çalışması bugüne kadar vatanı mes'ut başarılarla ulaştırdı, bundan sonra da aynı inan, aynı güven ve aynı cihd ve gayretle ırlıştırmız her işte Millî Şefimizin aldığımız şauru hızla muvaffak olacağımıza şüphe yoktur.

SELAMİ İZZET SEDES

İSLAM TARİHİNDE NİFAK VE HACCA ZALİM

Tefrika: 71

Mansurun Arap Tarihine Yaptığı Büyük İyilikleri Unutmamalıyız

— Ne istiyorsunuz?
— Caferi göreceğim.
— Kimsiniz?
— Siz Caferi çağırın. O benim kim olduğumu bilir.

Cafer, hilafet sarayı ile camii Mansuru yapan o devrin en meşhur mimarı idi. Yani Abdullah için Dicle kenarında yeni bir ev inşa eden adam...

Gece vakti rahatsız bozulanın hiddeti yüzünden okunan Cafer asabi bir halde evinin kapısı - na indi ve sert bir sesle sordu:
— Ne istiyorsun? Beni ne yapacaksın? Sen kimsin?

Soluk almadan üstüste soru - lan bu suallere karşı Mehdi bin Mansur sadece yüzünü kısmen açmak ve kendini böylece tanı - makla iktifa etti.

Cafer hem kendini topar - ladı. Hüznemli bir vaziyet aldı.
— Mehdi Hazretlerinin fakir - hanemize teşrifleri kulları için çok büyük bir şereftir, buyurun.

Dedi. Fakat Mehdi, içeri gire - cek yerde kapının önünde put gibi duruyordu.

Cafer sordu:
— Bir emriniz mi vardı?
— Evet... Halife Hazretleri plân - nı hemen bu gece tatbikini emir buyurdular...

Cafer sarardı...
Plân!

O, bunun ne demek olduğunu pekâlâ biliyordu.

Mehdi, onun söz söylemesine meydan vermeden devam etti:
— Bu suretle de sizin Hilafet ve Saltanat makamına karşı ne derece sadık olduğunuz anlaşı - lacak.

Bu sözler, bir iltifattan ziyade bir tehdit mahiyetinde idi.

Cafer anladı.
Emri yerine getirmeye ve plân - da muvaffakiyetle netice vermez - se "gayri sadık" addedilecekti. Bunun da cezası "Cellât" tı.

Bilâ tereddüt:
— Başüstüne... Dedi. Emirül - mümininin iradeleri bu gece ye - rini bulacaktır.

Mehdi, fazla bir şey ilâve et - meden ayrıldı. Yine aynı ihtiyat - la hareketlerle geldiği yollardan geri döndü ve saraya avdet etti. Yarım saat sonra...

Mimar Cafer, kâh bir har - manıye sarıh olduğu halde e - vinden çıkıp, karanlık sokak - lardan geçerek Bağdat haricini boylamıştı.

Dicle kenarında... Abdullah için yeni yaptığı bina istikametinde yürüyordu.

Nihayet, bu binanın geniş bahçesinin önüne geldi.

Bir müddet etrafı dinledi.
Çıt yoktu...

İhtiyatlı hareketlerle bahçe - nin arka duvarından atladı.

Hiç ses çıkarmamaya çalışarak, ihtikemi bir türlü anlaşılmasın olan büyük havuzun yanına gel - di.

Etrafı bir daha ve dikkatle dinledikten sonra alelacele so - yundu ve havuzun içine girdi.

Burada ne yapıyordu?

Gecenin etrafı saran karanlığı bunu göstermiyordu. Fakat belli idi ki, burada gizli, esrarengiz bir iş görmekle meşguldü.

Yarım saat bile sürmüy - en esrarengiz ameliyeden sonra Ca - fer işini bitirmiş ve havuzdan çıkmıştı...

Üstünü, başını kurutmadan a - lelacele elbiselerini giyindi ve yine duvardan aşmak suretile geldiği yoldan dönerek evine gitti...

Abdullahın kardeşleri hâlâ ka - pının arkasında her hangi bir taarruza karşı koymak için el - lerinde kılıçları nöbet bekliyor - lardı. Buna mukabil ise sabah - leyin Bağdattan çıkanları kor - kunç bir manzara beklemekte i - di.

Halifenin, amucası için on gün evvel yaptırmış olduğu bina ta - mamen yıkılmıştı... Ancak al - tında ise Abdullah ile kardeşle - rinin cesetleri tanınmaz bir hal - de buldular.

(Arkası var)

Müvezzi Aranıyor

İstanbul'un her semtinde gazete satacak müvezzilere ihtiyaç var, nak - di teminat ve bütçe ahlak vesikası şarttır. İsteyenlerin İstanbul Ankara Caddesi 99/1 Adalet Hanı Ferid Selek İlan ve Tevzi Bürosuna acele müracaat

İstanbul Dördüncü İcra Memurluğundan:

İbrahim Hamdi tarafından Vakıf Paralar İdaresinden 25156 İkras No. si - le borç alınan paraya mukabil birinci derecede ipotek gösterilmiş olup borcun ödenmemesinden dolayı satılmasına karar verilen ve tamamına ehliyukuf tarafından (1491) lira kıymet takdir edilmiş olan Ayvansarayda Atık Mus - tafa Paşa mahallesinin Çınarlı Çeşme sokagında eski 19 mükerrer yeni 35 ka - pı No. 11 sağ Mihal hanesi, solu Üya min hanesi, arkası Kilise arası önü yol ile kayden 65 arşın miktardaki kâğır evin evsaf ve mesahası aşağıda ya - zılmıştır:

Zemin kat: Çift kanatlı ve camkân kapıdan binaya girildikten zemin - i karesinin döşeli bir taşlık üzerinde bir oda ve belâ ve odanın altındaki bod - rumaya inen merdiven ve zemin kısmen kırmızı çini ve kısmen kırık karesi - man döşeli, alâfranga ocaklı, el tulum basını havi ve mozayik çamaşır tekneli mutfak ve bahçeye çıkılan kapıdan ibarettir.

Birinci kat: Ufak bir sofa üzerinde biri cumbalı iki odadır.
İkinci kat: Dolaplı ufak bir sofa üzerinde biri zemin çinli ve demir par - maklık korkuluklu balkonlu havi iki oda ve bir helâdan ibarettir.

Unutulmuş evsaf: Bina kâğır, dahili aksamı ahşap ve kısmen tamir - e muhtaçtır. İçinde elektrik tesisatı mevcuttur.

Mesahası: Tamamı 61,5 metre murabbai olup bunun 38 metre murabbai bina mütebakkisi bahçedir.

Yukarıda hudut, evsaf ve mesahası yazılı gayrimenkulün tamamı açık artırma konulmuştur.

1 — İşbu gayrimenkulün artırma şartnamesi 10/11/939 tarihinden itiba - ren 937/690 No. ile İstanbul Dördüncü icra dairesinin muayyen numarasın - da herkesin görebilmesi için açıktır. İlanda yazılı olanlardan fazla malumet almak isteyenler işbu şartnameye ve 937/690 dosya No. si ile memuriyetimize müracaat etmelidir.

2 — Arttırmaya iştirak için yukarıda yazılı kıymetin % 7,5 nisbetinde pey veya mülki bir bankanın teminat mektubu tevdi edilecektir. (Madde 124)

3 — İpotek sahibi alacaklılarla diğer alâkadarların ve ittifak hakkı sa - hiplerinin gayrimenkul üzerindeki haklarını hususile faiz ve masrafa dair olan iddialarını işbu ilân tarihinden itibaren yirmi gün içinde evrakı müsbetle - rle birlikte memuriyetimize bildirmeleri icap eder. Aksi halde hakları tapu sicili ile sabit olmadıkça satış bedelinin paylaşmasından hariç kılınır.

4 — Gösterilen günde arttırmaya iştirak edenler artırma şartnamesini okumak ve lüzumlu malumat almış ve bunları tamamen kabul etmiş ad ve itibar olunur.

5 — Gayrimenkul 11/12/939 tarihinde Pazartesi günü saat 14 den 16 ya kadar İstanbul dördüncü icra memurluğunda üç defa bağrırdıktan sonra en çok arttırana ihale edilir. Ancak artırma bedeli muhammen kıymetin % 75 şini bulmaz veya satış isteyenin alacağına rüchani olan diğer alacaklılar bu - lunup ta bedel bunların bu gayrimenkul ile temin edilmiş alacaklarının mecmuundan fazlaya çıkamazsa en çok arttırının taahhüdü baki kalmık üze - re artırma 15 gün daha temdit edilerek 26/12/939 tarihinde Salı günü saat 14 den 16 ya kadar İstanbul dördüncü icra memurluğu odasında artırma bedeli satış isteyenin alacağına rüchani olan diğer alacaklıların bu gayri - menkul ile temin edilmiş alacakları mecmuundan fazlaya çıkmak şartile en çok arttırana ihale edilir. Böyle bir bedel elde edilemezse ihale yapılmaz ve satış talebi düşer.

6 — Gayrimenkul kendisine ihale olunan kimse derhal veya verilen mühlet içinde parayı vermezse ihale kararı fesholunarak kendisinden evvel en yüksek teklifte bulunan kimse arzetmiş olduğu bedelle almağa razı olu - rsa ona, razı olmaz veya bulunmazsa hemen on beş gün müddetle arttırmaya çıkartılıp en çok arttırana ihale edilir. İki ihale arasındaki fark ve geçen gün - ler için % 5 ten hesap olunacak faiz ve diğer zararlar ayrıca hükme hacet kalmaksızın memuriyetimize alıcılardan tahsil olunur. (Madde 133).

7 — Alıcı artırma bedeli haricinde olarak yalnız tapu ferağ harcı yirmi senelik vakıf tazviz bedelini ve ihale karar pullarını vermeye mecburdur. Müterakim vergiler, tenvirat ve tanzifat ve tellâliye resminden mütevellit belediye rüsumu ve müterakim vakıf icaresi alıcıya ait olmayıp artırma be - delinden tenzil olunur. İşbu gayrimenkul yukarıda gösterilen tarihte İstan - bul dördüncü icra memurluğu odasında işbu ilân ve gösterilen artırma şart - namesi dairesinde satılacağı ilân olunur. (9053)

MÜJDE:

Son Paris Modelleri
KADIN İPEKİ

ve her cins Fantazi
Muşambalarımız
geldiğini sayın
müşterilerimize
memnuniyetle bildiririz.

EKSELSYOR

Büyük Elbise Mağazası
Galata - Karaköy

İLÂN

Sahibi bulunduğum 1714 plâka ru - maralı ve Naş markalı 1938 modeli otomobilimi bu kerre Pangaltıda mu - kim (ticardan Bay Kırkor Canberke bedeli mukabilinde satarak teslim et - miş ve bedelini de tamamen ve nak - den almış olduğumdan işbu otomo - bil üzerinde hiçbir hak ve mülkiye - tim kalmadığını ve satış tarihine ka - dar da mülkiyetin hiçbir şekilde baş - ka bir hususa alâkadar olmadığını beyan ve ilân ederim.

NİAZI

TAKVİM ve HAVA

2 İKİNCİTESİN 1939
PERŞEMBE

Hicri:	1358	Rumi:	1355
11 inci ay	Gün: 306 B. Teşrin:	20	
Ramazan:	20	Hızır:	181
Güneş:	6.29	Akşam:	17.06
Öğle:	11.58	Yatsı:	18.38
İkindi:	14.46	İmsak:	5.21

HAVA VAZİYETİ

Yeşilköy hava meteoroloji istasyo - nundan alınan malumata göre:

Hava yurdun garbi Anadolu böl - geleriyle; Akdeniz sahillerinde bulut - lu, diğer bölgelerinde kapalı ve yer yer yağışlı geçmiştir. Rüzgârlar Trakya'da şimali diğer gölgelerde garb istikametinde orta süratle es - miştir. Rüzgâr şimali garbinden sani - yede 2 ilâ 3 metre süratle esmiştir. Saat 14 de hava tazyiki 1,117 milibar, ısı 14,5 ve en düşük 4,9 santigrat kaydedilmiştir.

Bir Çocuk Yaralandı

Haydar oğlu Necip isiminde bir çocuk dün akşam Taksimde bir kamyonun arkasına takılıp yere düşmüş ve ağır surette yaralan - mıştır.

İhisarlar Umum Müdürlüğünden

I — Şartname ve nümunesi mucibince (200) adet 28 m/m lik yeşil ipek taklidi ve (200) adet 22 m/m lik mantar üç bobin açık eksiltme usulile satın alınacaktır.
II — Muhammen bedeli sıf (500) lira muvakkat teminatı (37,5) liradır.
III — Eksiltme 10/XI/939 Cuma günü saat 14 te Kabataşta levazım ve mübayaat şubesindeki alım komisyonunda yapılacaktır.
IV — Şartnameler ve nümuneler her gün sözü geçen şubeden parasız alı - nabilir.
V — İstediklerin eksiltme için tayin edilen gün ve saatte % 7,5 güvenme paraları ile birlikte mezkûr komisyona gelmeleri ilân olunur. (8713)

DAVET

İstanbul C. Müddelimumillüğinden:
İstanbul'da bulunduğu anlaşılan
Bafra Hukuk Hâkimi Mehmed Bile - nin memuriyetimize müracaatı.

ZAYI — 414 numaralı otomobil ehliyet varamı kaybettim. Yenisi - ni alacağımın eskisinin hükmü ol - madığını ilân ederim.

SKANCİYANİ

T. İŞ BANKASI KÜÇÜK CARİ HESAPLAR

1940

İKRAMİYE PLÂNİ

Keşideler: 1 Şubat, 1 Mayıs, 1 Ağustos, 1 İkinciteşrin tarihle - rinde yapılacaktır

1940 İkramiyeleri:

1 adet 2000 lirahk	— 2000. —	lira
3 " 1000 "	— 3000. —	"
6 " 500 "	— 3000. —	"
12 " 250 "	— 3000. —	"
40 " 100 "	— 4000. —	"
75 " 50 "	— 3750. —	"
210 " 25 "	— 5250. —	"

Kumbaralı ve kumbarasız hesaplarında en az elli lirası bulunanlar kuraya dahil edileceklerdir.

Alman Lufthansa A. Ş.

İstanbul Uçuş İdaresi Yeşilköy Hava Limanı

1 Sonteshin 1939 dan itibaren

İSTANBUL - Sofya (Selânik - Atina) - Belgrad - Budapeşte
Vienna BERLİN arasında

Hava seferleri her iki istikamette tekrar başlamıştır

Uçuş Tarifesi

Salı, Perşembe ve Cumartesi günleri				Pazartesi, Çarşamba ve Cuma günleri			
Doğu Avrupa saati	8,10	Kalkış	İstanbul	Varış	16,20	Doğu Avrupa saati	
" " "	11,00	Varış	Sofya	Kalkış	13,30	" " "	
" " "	11,25	Kalkış	Sofya	Varış	13,05	" " "	
Orta " " "	12,05	Varış	Belgrad	Kalkış	10,25	Orta " " "	
" " "	12,30	Kalkış	Belgrad	Varış	10,00	" " "	
" " "	14,10	Varış	Budapeşte	Kalkış	8,20	" " "	
" " "	14,30	Kalkış	Budapeşte	Varış	8,00	" " "	
" " "	15,40	Varış	Budapeşte	Kalkış	7,00	" " "	

Pazartesi, Çarşamba ve Cuma günleri			
Doğu Avrupa saati	8,10	Kalkış	Viyana
" " "	10,30	Varış	Berlin
			Varış
			Kalkış

Salı, Perşembe ve Cumartesi günleri				Pazartesi, Çarşamba ve Cuma günleri			
Doğu Avrupa saati	13,30	Kalkış	Sofya	Varış	11,00	Doğu Avrupa saati	
" " "	15,00	Varış	Selânik	Kalkış	9,30	" " "	
" " "	15,25	Kalkış	Selânik	Varış	9,05	" " "	
" " "	17,00	Varış	Atina	Kalkış	7,30	" " "	

Pazarları uçuş yapılmaz - Yolcuların beraberlerinde fotoğraf makineleri getirmelerine müsaade olunmaz.

Bilet almak ve tafsilât: için Lufthansa vekili: «Hans Walter Feustel - Telefon: 41178 İstanbul - Galata, Rıhtım caddesi 45 - Telgraf: «Hansaflug» İstanbul müessesesine müracaat edilmelidir.

Otomobil haraket zamanı Hans Walter Feustel müessesesinin Galata Rıhtımı 45 numara - daki seyahat bürosundan sabahleyin saat 7,00 de hareket eder.

Hava postaları ile eşya nakli

Kabul ve tevziat Hans Walter Feustel müessesesinin Galata Rıhtı - mı 45 numaradaki bürosunda yapılır.

NEDEN

Bütün mütehassıs diş tabipleri

RADYOLIN

Diş macunu tavsiye ediyorlar çünkü:

Radyolin

Dişleri beyazlatır. Diş etle - rinikuvvetlendirir. Dişlerin çürümeye manî olur.

Ağız kukularını defeder.

Sabah, Öğle, ve akşam her yemekten sonra günde üç defa dişlerinizi fırçalayınız



Muhelif sergi - lerden 18 diplo - ma 24 altın ma - dalya kazanmıştır

RDYOLINI

daima kullanınız

İstanbul 4 üncü İcra dairesinden:

939/2566

İpotekli olup satılmasına karar verilen Samatya'da İmrâhor İlyas mahallesinde Samatya caddesinde eski 338 yeni 363 kapı numaralı ve yine aynı mahalde ve caddede eski 340-342 yeni 370 kapı numara - lı ve aşağıda mesahası ve evsaf yazılı arsalardan üç yeminli ehli vukuf marifetile takdir ettirilen kıymetleri gösterilmiştir...

1 — Tapu kaydındaki eski 338 yeni 363 numaralı arsanın sağ ta - rafı 366 numarataj Yanko menzili sol tarafı Vasil arsası arkası Teo - filos bahçesi cephesi tarihi ââm ile mahdud olup yüzü (7,50) derin - liği (17,75) metro olup tamamı (118) metro murabbai ve mukad - der kıymeti (236) liradır.

2 — Diğer eski 342 yeni 370 numaralı arsanın sağ Molla Eta arsası solu Petne ve Eftalya arsası arkası Nisastacıyan Dikran hane ve bahçesi cephesi yol ile mahdud ve yeni 368 numaralı arsanın it - tinalindedir. Mesahası yüzü (8,50) derinliği (32,80) metre olup ta - mamı (229) metro murabbaidir. Ehli vukuf (459) lira kıymet tak - dir etmiştir.

3 — İşbu gayrimenkulün artırma şartnamesi 14/11/939 tarih - den itibaren 939/2566 No. ile İstanbul Dördüncü icra dairesinin mu - ayyen numarasında herkesin görebilmesi için açıktır. İlanda yazılı olanlardan fazla malumat almak isteyenler işbu şartnameye ve 939/2566 - dosya numarası ile - memuriyetimize müracaat etmelidir.

4 — Arttırmaya iştirak için yukarıda yazılı kıymetin yüzde 7,5 nisbetinde pey veya mülki bir bankanın teminat mektubu tevdi edilecektir.

5 — İpotek sahibi alacaklılarla diğer alâkadarların ve ittifak hakkı sahiplerinin gayrimenkul üzerindeki haklarını hususile faiz ve masrafa dair olan iddialarını işbu ilân tarihinden itibaren yirmi gün içinde evrakı müsbetlerle birlikte memuriyetimize bildirmel - eri icap eder. Aksi halde hakları sicili ile sabit olmadıkça satış be - delinin paylaşmasından hariç kılınır.

6 — Gösterilen günde arttırmaya iştirak edenler artırma şart - namesini okumak ve lüzumlu malumat almış ve bunları tamamen ka - bul etmiş ad ve itibar olunur.

7 — Gayrimenkuller 4/12/939 tarihinde Pazartesi günü saat 14 den 16 ya kadar İstanbul dördüncü icra memurluğunda üç defa ba - ğrırdıktan sonra en çok arttırana ihale edilir. Ancak artırma bedeli muhammen kıymetin yüzde 75 ini bulmaz veya satış isteyenin alaca - ğına rüchani olan diğer alacaklılar bulunup da ihale l-unların bu gay rimenkul ile temin edilmiş alacaklarının mecmuundan fazlaya çık - mazsa en çok arttırının taahhüdü baki kalmak üzere artırma 15 gün daha temdit edilerek 19/12/939 tarihinde salı günü saat 14 den 16 ya kadar İstanbul Dördüncü icra memurluğu odasında artırma bedeli satış isteyenin alacağına rüchani olan diğer alacaklıların bu gayrimenkul ile temin edilmiş alacakları mecmuundan fazla çık - mak ve muhammen kıymetin % 75 ini tutmak şartile en çok art - tırana ihale edilir. Böyle bir bedel elde edilemezse ihale yapılmaz ve satış 2280 numaralı kanuna tevfiakan geri bırakılır.

8 — Gayrimenkul kendisine ihale olunan kimse derhal veya verilen mühlet içinde parayı vermezse ihale kararı fesholunarak ken - disinden evvel en yüksek teklifte bulunan kimse arzetmiş olduğu bedelle almağa razı olursa ona, razı olmaz veya bulunmazsa he - men on beş gün müddetle arttırmaya çıkartılıp en çok arttırana ihale edilir. İki ihale arasındaki fark ve geçen günler için yüzde 5 den he - sap olunacak faiz ve diğer zararlar ayrıca hükme hacet kalmaksız - nın memuriyetimize alıcılardan tahsil olunur.

9 — Alıcı artırma bedeli haricinde olarak yalnız tapu ferağ har - cını yirmi senelik evkaf tazviz bedelini ve ihale karar pullarını ver - miye mecburdur.

10 — Müterakim vergiler, tenvirat ve tanzifat ve tellâliye res - minden mütevellit belediye rüsu mu ve müterakim vakıf icaresi a - lıcıya ait olmayıp artırma bedelinden tenzil olunur.

İşbu gayrimenkul yukarıda gösterilen tarihte İstanbul dördüncü icra memurluğu odasında işbu ilân ve gösterilen artırma şartna - mesi dairesinde satılacağı ilân olunur. (21525)

Yalnız Güvercin değil, Şeker de Sulh alâmetidir

ALİ MUHİDDİN

HACI BEKİR

Merkezi: Bahçekapı - Şubeleri: Beyoğlu, Karaköy, Kadıköy

Mantarlı Muşambalar, Stor - lar, perdeler ve sair her türlü

TEFRİŞAT

levazımatı, Beyoğlunda BA - KER mağazalarında her ye - rinden müsait şartlar ve ucuz fi - atlarla satılmaktadır. Beyaz eşya dairemizde baseler, ya - tak çarşafı ve yünlû yatak örtülerinin fiatları kıyas ka - bûk etmez derecede ucuzdur - lar ve rekabetten âridirler.

San'î Mümessil ve N.riyat Di - rektörü: A. Naci, Basıldığı Yer: Şon Telgraf Basımevi.

Şehir Tiyatrosu

TEPEBAŞI DRAM KISMINDA

2/11/939 Perşembe günü akşamı Saat 21,30 da

AZRAİL TATL YAPIYOR

İSTİKLÂL CADDESİNDE KOMEDİ KISMINDA

2/11/939 Perşembe günü akşamı Saat 20,30 da

HİNİSTANCEVİZİ